



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE DERECHO
LICENCIATURA EN DERECHO

Denominación de la asignatura:

Técnicas de expresión

Clave: Semestre: Orientación: Número de Créditos:

9º o 10º Semestres

6

Carácter: Horas Teóricas Prácticas Horas por semana

Optativa 3 0 3

Horas Presenciales Estudio autónomo Horas por semestre

1 2 48

Modalidad Tipo Duración del curso

Curso Teórica Semestral

Seriación indicativa u obligatoria antecedente:

Ninguna

Seriación indicativa u obligatoria subsecuente:

Ninguna

Objetivo general de la asignatura:

Identificará, reconocerá y ejercitará el proceso de comunicación oral y escrita, en la realización de trabajos técnicos, teóricos y prácticos vinculados con el ámbito jurídico.

Temario

Horas

Teóricas Prácticas

Unidad 1. Proceso de la Comunicación

1.1 La ciencia de la comunicación humana.
1.2 Historia de la comunicación moderna (teorías).

16

0

<ul style="list-style-type: none"> 1.3 Las técnicas de expresión dentro de la comunicación. 1.3.1 Concepto. 1.3.2 Diversas clases de técnicas de expresión. 1.3.3 Utilidad en el campo jurídico y en la Licenciatura en Derecho. 1.4 Elementos del proceso de la comunicación. 1.4.1 Emisor. 1.4.2 Mensaje. 1.4.3 Receptor. 1.4.4 Canal. 1.4.5 Código. 1.4.6 Contexto. 1.5 Comunicación verbal. 1.5.1 Oral. 1.5.2 Escrita. 1.6 Comunicación no verbal. 1.7 Causas que alteran el proceso de comunicación. 1.8 Mass media. 1.9 Comunicación y Derecho. 		
<p>Unidad 2. Comunicación Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.1 Concepto, elaboración y organización del discurso. 2.1.1 Propósitos del discurso. 2.1.2 Preparación del discurso. 2.1.2.1 Reglas básicas. 2.1.2.2 Partes del discurso. 2.1.3 El relato. 2.1.4 La conferencia. 2.1.5 La exposición. 2.1.6 La entrevista. 2.1.7 La reseña. 2.1.8 La crónica. 2.1.9 El debate. 2.2 Oratoria y orador. 2.2.1 Los apoyos verbales y no verbales. 2.2.2 Elementos indispensables de la oratoria. 2.2.3 Cualidades del orador. 2.2.4 Criterios para evaluar el mensaje oral. 2.2.5 Ejercicios para dominar la voz. 	16	0
<p>Unidad 3. Comunicación Escrita.</p> <ul style="list-style-type: none"> 3.1 El lenguaje y la lingüística. 3.1.1 El lenguaje y la comunicación escrita. 3.1.2 Gramática. 3.1.3 Semántica. 3.1.4 Lexicología. 3.1.5 Filología. 3.2 Elementos de la oración y de la frase. 3.2.1 Construcción lógica de la oración. 3.2.2 Cláusula y párrafo. 3.3 Reglas prácticas de redacción para documentos jurídicos e informativos en general. 3.3.1 Vicios de redacción. 3.3.2 Tecnicismos jurídicos 	16	0

Total de horas presenciales	16
Total de horas de estudio autónomo	32
Suma total de horas	48
Bibliografía Básica.	
<p>Ávila, Raúl. <i>La Lengua y los Hablantes</i>, Trillas, México, 2010. Beristáin, Helena. <i>Gramática Estructural de la Lengua Española</i>, Limusa, México, 2008. Castañeda Yáñez, Margarita. <i>Los Medios de Comunicación y la Tecnología Educativa</i>, Trillas, México, 2004. Castilla del Pino, Carlos. <i>La Incomunicación</i>, Ediciones de Bolsillo, España, 2001. Dávalos, José. <i>Oratoria</i>, Porrúa, México, 2010. Davis, Flora. <i>La Comunicación no Verbal</i>, Alianza, México, 2009. <i>Diccionario de la Lengua Española</i>, Espasa-Calpe, España, 2006. Escudero Yereña, María Teresa. <i>La Comunicación en la Enseñanza</i>, Trillas, México, 2002. López Cano, José Luis. <i>Taller de Redacción. Primer Semestre</i>, Esfinge, México, 2007. Martín Vivaldi, Gonzalo. <i>Curso de Redacción. Teoría y Práctica de la Composición y del Estilo</i>, Paraninfo, Madrid, 2006. Pina Vara, Rafael de. <i>Diccionario de Derecho</i>, Porrúa, México, 2007. Sapir, Edward. <i>El Lenguaje</i>, FCE, México, 2004.</p>	
Bibliografía Complementaria	
<p>Cerdá Massó, Ramón. <i>Lingüística Hoy</i>, Teide, España, 1982. Clavé, Mária. <i>Diccionario de Sinónimos y Antónimos</i>, Concepto, México, 1993. <i>Diccionario ilustrado de la Lengua Española</i> Aristos, Ramón Sopena, España, 1965. García Caeiro, Ignasi. <i>Expresión Oral</i>, Addison Wesley Longman, México, 1998. García Ruiz, Lourdes. <i>La Participación Ciudadana en las Decisiones Político-administrativas del Estado Mexicano</i>, M.G. Castañón, México, 1985. Guitrón Fuentecilla, Julián. <i>Tesis</i>, Promociones Jurídicas y Culturales, México, 1991. Montaner, Pedro. <i>Como nos Comunicamos</i>, Addison Wesley, México, 1998. Schaff, Adam. <i>Lenguaje y Conocimiento</i>, Grijalbo, México, 1986. Schreckenberger, Waldemar. <i>Semiótica del Discurso Jurídico</i>, UNAM, México, 1987. Serra Rojas, Andrés. <i>Antología de la Elocuencia Mexicana</i>, Porrúa, México, 1991.</p>	
Sugerencias didácticas.	Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos.
<ul style="list-style-type: none"> - Exposición del maestro - Exposición audiovisual - Ejercicios dentro de clase - Seminarios - Lecturas obligatorias - Trabajos de investigación - Prácticas de campo - Discusión de casos reales en grupo - Proyección de láminas y acetatos - Investigación de campo - Conferencia por profesores invitados - Ejercicios fuera de clase - Solución de casos prácticos - Adoptar en la medida de lo posible métodos de enseñanza activa, en los 	<p>Exámenes finales de conformidad con los artículos 8 y 11 del Reglamento General de Exámenes de la Universidad Nacional Autónoma de México.</p>

cuales los alumnos realicen diversas tareas de aprendizaje, tanto dentro como fuera de clase, mismas que estarán bajo la programación y dirección del titular de la materia, quien debe fomentar en ellos la lectura y la investigación, así como una actitud analítica, crítica y reflexiva

- Presentar el programa de la materia a los alumnos con quienes lo analizará y discutirá, para precisar los objetivos y contenidos del mismo

Perfil profesiográfico del docente.

- Licenciatura en Derecho
- Posgrado en temas filosóficos
- Experiencia docente en temas filosóficos