



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE DERECHO

LICENCIATURA EN DERECHO



Denominación de la asignatura:

Ingles I

Clave:

Semestre:

Orientación:

Número de Créditos:

1º Semestre

5

Carácter:

Horas

Horas por semana

Teóricas

Obligatoria

1

4

4

Horas

Presenciales

Estudio
autónomo

Horas por semestre

1

3

64

Modalidad

Tipo

Duración del curso

Curso

Teórico/Práctica

Semestral

Seriación indicativa u obligatoria antecedente:

Ninguna

Seriación indicativa u obligatoria subsecuente:

Ingles II

Objetivo general de la asignatura:

Se tiene como finalidad proveer las mejores condiciones para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se logre, para lo cual se establece un plan distribuido por niveles que lleva a los estudiantes a transitar por tres grados de desempeño a lo largo de tres años de estudio desde el nivel básico hasta el intermedio.

Durante este período se busca preparar a los alumnos para que alcancen el nivel B1 del Marco Común Europeo, para lo cual se requiere un promedio de 150 horas por ciclo escolar, que hacen un total de 450 durante los tres años.

Se desarrollan las cuatro habilidades lingüísticas: comprensión auditiva, y expresión oral; comprensión lectora y expresión escrita, así como estrategias de auto aprendizaje.

Adicionalmente a los contenidos lingüísticos se consideran objetivos interrelacionados relevantes al aprendizaje del idioma, como son el:

- Instrumental. Como herramienta para acceder a fuentes de información virtual y publicaciones en general, para un desempeño eficaz en el mundo actual.

- Cultural. Lleva hacia el conocimiento de otras culturas y al reconocimiento de la propia identidad cultural.

- Cognitivo. Lengua Inglesa promueve:

- a) El desarrollo cognitivo propiciando aprendizajes interdisciplinarios, que no siempre se encuentran disponibles en la lengua materna.

b) La concientización de los procesos de adquisición así como nuevas estrategias de aprendizaje.

- Incorporación. El aprendizaje de la Lengua Inglesa permite la activa inclusión social y académica entre individuos de diferentes culturas.

Como encuadre válido y consistente se recurrió al Marco Común de Referencia para el Aprendizaje, la Enseñanza y la Evaluación de Lenguas Extranjeras propuesto por la Comunidad Europea y que sirve como Marco de Acreditación de Aprendizajes a Nivel Internacional.

El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación (MCER) es un parámetro que pretende servir de patrón internacional para medir el nivel de comprensión y expresión oral y escrita en una lengua.

El MCER define las competencias como "la suma de conocimientos, destrezas y características individuales que permiten a una persona realizar acciones". En este sentido, las competencias que adquiere el alumno están orientadas no solo a potenciar aquellos aspectos lingüísticos teóricos, sino también los aspectos culturales y prácticos propios de la lengua que se enseña. Al aprender la lengua no se aprenden sólo las reglas de la gramática, sino también los usos sociales de la lengua. Por esta razón, este programa considera dentro de sus contenidos y objetivos tanto las competencias generales como las comunicativas.

De manera más específica, la destreza o competencia relacionada con el saber hacer, por ejemplo, tendría que considerar estrategias para que el alumno establezca contacto con personas de otras culturas y pueda vincular su cultura de origen con la extranjera. Parte de la sensibilización cultural y la superación de los estereotipos con que llega el alumno, están relacionados con los valores, creencias y estilos cognitivos de otras culturas.

En cualquiera de estos niveles se busca consolidar los conocimientos y reciclar las funciones aprendidas como base para continuar profundizando y desarrollando los conocimientos adquiridos en cursos anteriores.

ORIENTACIÓN DEL APRENDIZAJE.

La metodología se basa en los siguientes lineamientos:

Se propicia el aprendizaje que fomente la integración grupal y estimule la socialización y promueva la creatividad.

Aporta propuestas didácticas al docente que ayuden al aprendizaje.

Propicia el aprendizaje autónomo del estudiante que le permita:

- seleccionar materiales de su interés

- autoevaluarse mediante la reflexión sobre sus debilidades y fortalezas

Apoya el desarrollo por competencias:

Lingüística, semántica, sociolingüística, discursiva y sociocultural. Las cuales se encuentran íntimamente relacionadas, propiciando el debate como proceso de análisis y descubrimiento sobre ideas relacionadas a un tema. Dichos procesos estimulan el discurso y el pensamiento crítico, así como el respeto y empatía.

COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS		COMPETENCIAS GENERICAS	
Habilidades orales Comprenden sub-habilidades relevantes de la comprensión auditiva y la producción oral a desarrollar en los alumnos.		- Se expresa y comunica - Piensa crítica y reflexivamente	
Habilidades escritas Se han incluido de manera sintética las sub-habilidades de la comprensión de lectura y la producción escrita que deberán promoverse durante el proceso.		- Trabaja en forma colaborativa - Aprende en forma autónoma	
Habilidades lingüísticas Elementos formales de la lengua, como: aspectos gramaticales, vocabulario, pronunciación y entonación estrechamente vinculada con las habilidades orales.		- Se auto determina	
Temario		Horas	
		Teóricas	Prácticas
Unidad 1 Saludar y Conocer Personas. 1.1 Gramática. 1.1.2 Verbo ser/estar. 1.1.3 Artículos indefinidos. 1.1.4 Repaso del verbo ser/estar. 1.2 Vocabulario. 1.2.1 Países. 1.2.2 Números del 1 al 10. 1.2.3 Objetos comunes de la vida diaria. 1.2.4 Números del 11 al 30. 1.2.5 Adjetivos: sentimientos. 1.3 Pronunciación. 1.3.1 Énfasis en la oración. 1.3.2 Letras del alfabeto . 1.3.3 Acentuación de las palabras. 1.4 Comprensión de Lectura. 1.4.1 Leer un diálogo. 1.4.2 Leer una forma simple. 1.5 Expresión escrita. 1.5.1 Completar un diálogo. 1.5.2 Completar una forma con información personal. 1.5.3 Completar un directorio. 1.6 Comprensión auditiva. 1.6.1 Escuchar una conversación. 1.7 Expresión oral. 1.7.1 Intercambiar información personal. 1.7.2 Pedir aclaraciones. 1.7.3 Preguntar detalles personales.		3	10

Unidad 2 Deportes y Tiempo Libre. 2.1 Gramática. 2.1.1 Preguntas y respuestas con el verbo hacer. 2.1.2 Presente simple- 3er persona de manera afirmativa. 2.1.3 Repaso del verbo hacer. 2.2 Vocabulario. 2.2.1 Días de la semana. 2.2.2 Deportes y ejercicios. 2.2.3 Gustos y cosas o actividades que desagradan. 2.2.4 Deportes y actividades de esparcimiento. 2.3 Pronunciación. 2.3.1 Entonación ascendente. 2.4 Comprensión de lectura. 2.4.1 Leer un folleto. 2.4.2 Reportar una lectura. 2.4.3 Prueba de lectura. 2.5 Expresión escrita. 2.5.1 Completar una solicitud para una membresía. 2.5.2 Completar un cuestionario. 2.5.3 Escribir oraciones acerca de la música. 2.6 Comprensión auditiva. 2.6.1 Escuchar una conversación. 2.6.2 Escuchar una canción. 2.7 Expresión oral. 2.7.1 Preguntar información personal. 2.7.2 Describir fotos. 2.7.3 Preguntar acerca de gustos y cosas o temas que desagradan.	3	10
Unidad 3. Trabajo. 3.1 Gramática. 3.1.1 Presente simple en 1era y 3era persona del singular. 3.1.2 Presente simple. 3.1.3 Repaso del presente simple. 3.2 Vocabulario. 3.2.1 Trabajos y lugares de trabajo. 3.2.2 Materias académicas. 3.2.3 Combinación de palabras. 3.3 Pronunciación. 3.3.1 Deletreo er/ or. 3.3.1 Acentuación en la palabra. 3.4 Comprensión de lectura. 3.4.1 Leer un artículo de una revista. 3.4.2 Leer un anuncio de periódico. 3.5 Expresión escrita. 3.5.1 Tomar dictados. 3.5.2 Transferir información de una carta a una agenda. 3.5.3 Transferir información de un texto a una tabla. 3.6 Comprensión auditiva. 3.6.1 Escuchar una conversación telefónica. 3.6.2 Escuchar una entrevista de radio. 3.7 Expresión oral. 3.7.1 Conversar acerca de ocupaciones de la gente. 3.7.2 Conversar acerca de lo que se hace cada día. 3.7.3 Conversar acerca de las preferencias.	3	10

Unidad 4. Ir de Compras. 4.1 Gramática. 4.1.1 Adverbios de frecuencia. 4.1.2 Otras maneras para hablar de frecuencia. 4.1.3 Repaso de presente simple. 4.2 Vocabulario. 4.2.1 Colores y prendas de vestir. 4.2.2 Regalos. 4.2.3 Trabajos en una tienda. 4.3 Pronunciación. 4.3.1 "Schwa" y acentuación de la palabra. 4.4 Comprensión de lectura. 4.4.1 Errores comunes en una descripción. 4.4.2 Lectura de un artículo de un periódico. 4.4.3 Lectura de un anuncio de revista. 4.5 Expresión escrita. 4.5.1 Corregir errores en un texto. 4.5.2 Redactar una carta de agradecimiento. 4.5.3 Usar notas para escribir acerca del trabajo de alguien. 4.6 Comprensión auditiva. 4.6.1 Escuchar descripción de prendas que la gente usa. 4.6.2 Escuchar una entrevista de radio. 4.7 Expresión oral. 4.7.1 Preguntar y contestar el uso específico de ciertas prendas y colores. 5.7.2 Conversar acerca de hábitos a la hora de ir de compras. 5.7.3 Conversar acerca de trabajos y mantener una conversación.	3	10
Unidad 5. Amigos y Compañeros. 5.1 Gramática. 5.1.1 Verbos ser y tener en cuanto a apariencia. 5.1.2 Verbos ser/estar, tener y poder. 5.1.3 Repaso de verbos de frecuencia. 5.2 Vocabulario. 5.2.1 Características físicas. 5.2.2 Etapas en las relaciones. 5.2.3 Adjetivos de carácter. 5.2.4 Métodos de comunicación. 5.3 Pronunciación. 5.3.1 Acentuación de la palabra. 5.4 Comprensión de lectura. 5.4.1 Unir imágenes con su descripción. 5.4.2 Leer y realizar una encuesta. 5.5 Expresión escrita. 5.5.1 Resumir los resultados arrojados en la encuesta. 5.5.2 Redactar acerca de hábitos de comunicación. 5.6 Comprensión auditiva. 5.6.1 Escuchar una canción. 5.7 Expresión oral. 5.7.1 Hacer descripciones físicas. 5.7.2 Hacer descripciones de habilidades, características y apariencia.	4	8
Total de horas presenciales	16	

Total de horas de estudio autónomo		48
Suma total de horas		64
Bibliografía Básica.		
Diccionario bilingüe		
Bibliografía Complementaria		
Álvarez Guadalupe, Williamson Marcela <i>"English for Law"</i> Universidad Nacional Autónoma de México Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras Alcaraz Varo Enrique, <i>"El Inglés Jurídico"</i> Ed. Ariel, 2007, Barcelona. Harmer, Jeremy <i>"Just Grammar"</i> Ed. Marshal Cavendish, 2004, Malasya.		
Sugerencias didácticas.		Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos.
- Exposición audiovisual - Ejercicios dentro de clase - Ejercicios fuera del aula - Seminarios - Lecturas obligatorias - Trabajos de investigación - Prácticas de taller o laboratorio - Prácticas de campo		- Exámenes finales de conformidad con los artículos 8 y 11 del Reglamento General de Exámenes de la Universidad Nacional Autónoma de México.
Perfil profesiográfico del docente.		
Licenciatura de la enseñanza de Inglés; Licenciado en Letras Modernas o Cursos de formación de profesores		