

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO				
Denominación de la asignatura: Inglés IV				
Clave: 1419			Semestre: Cuarto	
Carácter Obligatoria	Horas		Horas por semana	Horas por semestre
	Teóricas 52	Prácticas 12	4 hrs	64 hrs
Modalidad Curso presencial			Duración del curso Semestral	

### JUSTIFICACIÓN

Los nuevos paradigmas que demanda la sociedad del conocimiento, tanto en el ámbito estudiantil cuanto en el terreno profesional, obligan a las instituciones de educación superior a la revisión y actualización de sus planes y programas de estudio con el fin de garantizar el perfil de egreso requerido actualmente. Uno de los aspectos considerado imprescindible para lograr la formación integral de los estudiantes universitarios es el referido a la enseñanza de lenguas extranjeras, en especial del inglés como lengua de escolarización.

En el campo profesional se requiere que los egresados de las instituciones de enseñanza superior posean un adecuado manejo del inglés *cuatro habilidades*, además de la lengua o lenguas que demande su disciplina, todo ello con el fin de dotarles de una herramienta, actualmente imprescindible, para el desempeño académico y profesional, que los colocará en una posición competitiva respecto de los egresados de universidades que si la posean.

**OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA DE INGLÉS  
(Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas)  
OBJETIVO DE LA ASIGNATURA – INGLÉS IV**

El objetivo de la asignatura de inglés es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en esta lengua, partiendo del nivel A1 para alcanzar como mínimo el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

El alumno podrá abordar oralmente y por escrito condiciones reales e hipotéticas, así como hacer sugerencias y expresar diferentes grados de obligación. Será capaz de describir situaciones que iniciaron en el pasado y que continúan en el presente, así como acciones habituales en el pasado. Además, podrá usar la voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción e indicar las características de un objeto y de su elaboración. Al mismo tiempo será capaz de hacer referencia al discurso oral y escrito producido por terceros.

## UNIDAD 1

Objetivo		Duración
El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para dar consejos, hacer sugerencias y expresar diferentes grados de obligación.		12 horas
Función lingüística	Gramática	
<p>-Reconocimiento y empleo del infinitivo en estructuras verbales para hablar de deseo, necesidad, para dar una razón y después de adjetivos al expresar opiniones.</p> <p>-Reconocimiento y empleo del gerundio en estructuras verbales para hablar de preferencia o desagrado, después de una preposición o como un sustantivo.</p> <p>-Identificación y expresión de diferentes grados de obligación y necesidad utilizando los verbos modales <i>have to, don't have to, must y mustn't</i></p>	<p>-Usos del infinitivo con 'to'</p> <p>*Después de algunos verbos (verbs + infinitive) ej. verbos que implican deseo o necesidad: <i>need, want, etc</i></p> <p>*Después de adjetivos</p> <p>*Después de palabras de pregunta ej. <i>who, what, how</i></p> <p>*Para dar una razón para hacer algo</p> <p>-Usos del gerundio</p> <p>*Después de algunos verbos (verbs + -ing) ej. verbos que implican agrado o desagrado: <i>like, love, hate, feel like, don't mind, etc</i></p> <p>*Después de una preposición</p> <p>*Como un sustantivo</p> <p>-Verbos modales <i>have to, must (don't have to y mustn't)</i></p>	
	Léxico	
	<p>- Modificadores: <i>a bit, really, very, quite, incredibly</i></p> <p>-Formas verbales (verbos + gerundio/verbos + infinitivo)</p> <p>-Consejos, sugerencias y obligaciones</p> <p>-Actividades de esparcimiento y culturales</p>	
Aspectos culturales		
<p>Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia.</p> <p>Familiarización con los gustos y aficiones de la gente en países angloparlantes, en comparación con el propio.</p>		

UNIDAD 2	
Objetivo	Duración
El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para dar consejos, hacer sugerencias y expresar condiciones no hipotéticas en situaciones posibles.	8 horas
Función lingüística	Gramática
<p>-Identificación y expresión de consejos y sugerencias de manera formal utilizando el verbo modal <i>should</i>.</p> <p>- Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula <i>if</i>, el presente simple y futuro simple (<i>first conditional</i>).</p> <p>-Reconocimiento y empleo de pronombres posesivos para indicar a quién le pertenece un objeto.</p>	<p>-Verbos modales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Should (ought to)</i></li> </ul> <p>-Primer condicional <i>If + present simple, will + infinitive</i></p> <p>-Pronombres posesivos: <i>mine, yours, etc</i></p>
	Léxico
	<p>-Frases verbales con 'get'</p> <p>-Frases usadas para dar consejos: <i>I think you should..., Why don't you...?, You could...</i></p> <p>-Condiciones climáticas (desastres naturales)</p> <p>-Verbos confusos: <i>look/look like, miss/lose, bring/take, know /meet, etc</i></p> <p>-Adverbios de modo</p>
Aspectos culturales	
<p>Familiarización con la manera de expresar sugerencias y dar consejos en la cultura angloparlante, en comparación con los países de habla hispana.</p> <p>Familiarización con las condiciones climáticas y hábitos de los países angloparlantes, en comparación con el propio.</p>	

## UNIDAD 3

UNIDAD 3	
Objetivo	Duración
El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para intercambiar información de sucesos que iniciaron en el pasado y continúan en el presente haciendo énfasis en la duración, y hablará acerca de situaciones imaginarias o hipotéticas.	12 horas
Función lingüística	Gramática
<p>-Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (<i>second conditional</i>).</p> <p>-Intercambio de consejos y sugerencias utilizando la estructura del <i>second conditional</i>.</p> <p>-Revisión del uso del presente perfecto para expresar experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente.</p> <p>-Revisión del uso de preposiciones relacionadas con la expresión de experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente (<i>ever, never, since y for</i>).</p>	<p>-Segundo condicional <i>If + past, would + infinitive</i></p> <p>- Repaso de Presente perfecto Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• afirmativa</li> <li>• negativa</li> <li>• interrogativa</li> </ul> <p>-Verbos regulares e irregulares en pasado participio</p> <p>-Preposiciones: <i>since, for</i>.</p> <p>-Adverbios: <i>yet, already, just, recently, lately, ever, never</i>.</p>
	Léxico
	<p>-Personas, lugares, animales</p> <p>-Fobias</p> <p>- Vocabulario referente a eventos en el pasado y experiencias de vida (biografías).</p>
Aspectos culturales	
Familiarización con los estilos de vida, experiencias y conductas de personajes famosos de países angloparlantes, en comparación con los de países de habla hispana.	

## UNIDAD 4

Objetivo		Duración
El alumno comprenderá y producirá expresiones para hablar acerca de acciones realizadas tanto en presente como en pasado, poniendo énfasis en el resultado de las mismas y no en quien las ha realizado, utilizando la voz pasiva. Intercambiará información acerca de hábitos en el pasado.		10 horas
Función lingüística	Gramática	
<p>-Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva.</p> <p>-Descripción de acciones en el pasado en las que se pone énfasis en el resultado y no en el sujeto que las realizó por medio de la voz pasiva.</p> <p>-Descripción del material, de la elaboración y del origen de objetos tanto en presente como en pasado, utilizando la voz pasiva.</p> <p>-Descripción de acciones que eran habituales o se repetían o que fueron reales por un periodo largo de tiempo en el pasado utilizando la forma <i>used to</i>.</p> <p>-Identificación y expresión de posibilidades en el futuro para tomar decisiones o hacer planes.</p>	<p>-Voz Pasiva en presente y pasado. Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• afirmativa</li> <li>• negativa</li> <li>• interrogativa</li> </ul> <p>-Hábitos en el pasado: <i>Used to + verb</i> Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• afirmativa</li> <li>• negativa (<i>didn't use to</i>)</li> </ul> <p>-Verbo modal : <i>Might</i> (posibilidad)</p>	
	Léxico	
	<p>-Personas, objetos y lugares, materias escolares</p> <p>-Inventos y descubrimientos</p> <p>- Vocabulario referente a actividades cotidianas en el pasado.</p> <p>-Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales</p> <p>-Verbos en pasado participio</p>	
Aspectos culturales		
<p>Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.</p> <p>Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.</p>		

## UNIDAD 5

UNIDAD 5	
Objetivo	Duración
El alumno intercambiará información acerca de sus gustos y actividades cotidianas y podrá expresar similitudes con personas que conozca.	10 horas
Función lingüística	Gramática
<p>-Identificación y expresión de verbos y preposiciones de movimiento de a través de los deportes.</p> <p>-Identificación y uso de verbos compuestos de diferentes tipos (separables y no separables) para expresar actividades cotidianas.</p> <p>-Revisión del vocabulario de actividades cotidianas y de tiempo libre para expresar similitudes y cosas en común con otras personas.</p>	<p>-Verbos de movimiento: <i>go, come, run, walk, etc.</i></p> <p>-Preposiciones de movimiento: <i>up, down, away, down, under, along, into, etc.</i></p> <p>-Verbos compuestos</p> <p>*Primer tipo: <i>Phrasal verb + particle-no object</i> (nunca se pueden separar)</p> <p>*Segundo tipo: <i>Phrasal verb + particle + object</i> (pueden separarse)</p> <p>*Tercer tipo: <i>Phrasal verb + particle + object</i> (nunca se pueden separar)</p> <p>-So, neither + auxiliaries</p> <p>*So + auxiliary+ subject (positive)</p> <p>*Neither + auxiliary + subject (negative)</p>
	Léxico
	<p>-Deportes</p> <p>-Verbos y preposiciones de movimiento</p> <p>- Verbos frasales o compuestos</p> <p>-Vocabulario relacionado con actividades cotidianas</p> <p>-Vocabulario relacionado a actividades de tiempo libre, recreativas</p>
Aspectos culturales	
Comparación de las actividades habituales y la afición hacia los deportes en las culturas angloparlantes con las nuestras, resaltando las similitudes.	

## UNIDAD 6

Objetivo		Duración
El alumno intercambiará información acerca de acciones pasadas que tuvieron lugar antes que otras. Asimismo, hará referencia a discursos orales y escritos producidos por alguien más.		12 horas
Función lingüística	Gramática	
<p>-Comprensión y expresión de acciones pasadas que ocurrieron antes de otras, utilizando el pasado perfecto.</p> <p>-Identificación y establecimiento de relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado simple y el pasado perfecto.</p> <p>-Uso de frases adverbiales para establecer relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, como <i>before, when, by the time, etc.</i></p> <p>-Identificación y uso de verbos discursivos como <i>say, tell, etc.</i></p> <p>-Comprensión y uso de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a un discurso producido por un tercero.</p> <p>-Identificación y uso de preguntas sin auxiliares cuando la palabra de pregunta es el sujeto de la acción.</p>	<p>-Pasado Perfecto. Formas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Afirmativa</li> <li>• Negativa</li> <li>• Interrogativa</li> </ul> <p>-Frases adverbiales: Before, when, until, by the time.</p> <p>- Discurso indirecto (<i>reported speech</i>) * <i>Say or tell</i></p> <p>-Expresiones temporales básicas para el pasado (<i>yesterday, last, etc.</i>)</p> <p>-Expresiones temporales que apoyan el uso del discurso indirecto (<i>the day before, the other day, etc.</i>)</p> <p>-Preguntas sin auxiliares: <i>Who + verb, which singer + verb, how many people + verb</i></p>	
	Léxico	
	<p>-Verbos regulares e irregulares en pasado participio</p> <p>-Frases adverbiales</p> <p>-Vocabulario relacionado con actividades cotidianas, deportivas, recreativas y culturales.</p> <p>-Lugares y fechas</p> <p>-Personas y objetos</p>	
Aspectos culturales		
Familiarización con los reportes de noticias, eventos, clima y hábitos o estilos de vida de los países angloparlantes, en comparación con el propio.		

**Sugerencias didácticas para la enseñanza y la evaluación del aprendizaje de los alumnos**

- ❖ Práctica de laboratorio: consulta y resolución de ejercicios en línea o de software sugeridos
- ❖ Exámenes elaborados por el docente
- ❖ Listas de cotejo (*Checklists*)
- ❖ Exámenes breves (*Quizzes*)
- ❖ Composiciones y exposiciones
- ❖ Registros de lectura
- ❖ Bitácoras o diarios
- ❖ Juegos de rol
- ❖ Portafolios
- ❖ Rúbricas
- ❖ Uso del portal English Media

**Bibliografía básica para el profesor**

- Acta Odontológica Venezolana [http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0001-63652010000100016&script=sci\\_abstract](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0001-63652010000100016&script=sci_abstract)
- Aarts, Bas. (2011). *Oxford Modern English Grammar*. New York. Oxford University Press.
- Chamot, Anna Uhl, et al. (2008). *The learning strategies*. New York. Longman.
- Congresos de Enseñanza de Inglés Basada en Competencias, y Enseñanza Bilingüe, <http://alinguistico.blogspot.mx/2010/02/congresos-ensenanza-del-ingles-basada.html> y <http://www.cieb.es/>
- De la Torre Zermeño, Francisco. *12 Lecciones de pedagogía, educación y didáctica*. México. Alfaomega.
- Lemus Hidalgo, María Esther, et al., *El nivel de inglés y su problemática en tres universidades de México geográficamente distantes*, Memorias del IV Foro Nacional de Estudios en Lenguas (FONAEL 2008): [http://fel.ugroo.mx/adminfile/files/memorias/Articulos\\_Mem\\_FONAEL\\_IV/Lemus\\_Hidalgo\\_Maria\\_Esther\\_et\\_al.pdf](http://fel.ugroo.mx/adminfile/files/memorias/Articulos_Mem_FONAEL_IV/Lemus_Hidalgo_Maria_Esther_et_al.pdf)
- Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf)

**Bibliografía básica para el alumno**

- Claire, A. y Wilson J.J. *Speak Out Pre-Intermediate*. Pearson Education. 2012.
- Oxeden, C., Latham-Koenig, C. y Seligson, P. *American English File 2*. Oxford University Press. 2008.
- Saslow, J. y Ascher, A. *Top Notch 2*. Pearson Longman. 2011.
- Soar, J. y Soar, L. *American Headway 2*. Oxford University Press. 2001.

**Perfil profesional**

- Licenciado en la Enseñanza del Inglés de la FES Acatlán.
- Licenciado en Lengua y literatura modernas (Letras inglesas) con especialidad en Didáctica.
- Profesor con otra licenciatura que haya egresado del Curso de Formación de Profesores del CELE.
- Profesor con otra licenciatura que haya aprobado el examen de la COEL.