



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Denominación de la asignatura: Inglés VI

Clave:	Semestre:	Orientación:	Número de Créditos:		
Carácter Obligatoria	Horas		Horas por semana	Horas por semestre	
	Teóricas	Prácticas		64 hrs	
Modalidad Curso presencial		Duración del curso Semestral			

Seriación indicativa u obligatoria antecedente, si es el caso:

(En su caso, se anota la asignatura antecedente con la que tiene seriación. Nota: En caso de haber seriación se debe anexar la argumentación de ello. Cabe señalar que la información que se señale aquí debe coincidir con lo escrito en el plan de estudios)

Revisar en relación con la información contenida en el plan de estudios

Seriación indicativa u obligatoria subsecuente, si es el caso:

(En su caso, se anota la asignatura subsecuente con la que tiene seriación. Nota: En caso de haber seriación se debe anexar la argumentación de ello. Cabe señalar que la información que se señale aquí debe coincidir con lo escrito en el plan de estudios)

JUSTIFICACIÓN

Los nuevos paradigmas que demanda la sociedad del conocimiento, tanto en el ámbito estudiantil cuanto en el terreno profesional, obligan a las instituciones de educación superior a la revisión y actualización de sus planes y programas de estudio con el fin de garantizar el perfil de egreso requerido actualmente. Uno de los aspectos considerado imprescindible para lograr la formación integral de los estudiantes universitarios es el referido a la enseñanza de lenguas extranjeras, en especial del inglés como lengua de escolarización.

En el campo profesional se requiere que los egresados de las instituciones de enseñanza superior posean un adecuado manejo del inglés *cuatro habilidades*, además de la lengua o lenguas que demande su disciplina, todo ello con el fin de dotarles de una herramienta, actualmente imprescindible, para el desempeño académico y profesional, que los colocará en una posición competitiva respecto de los egresados de universidades que si la posean.

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA DE INGLÉS (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas)

El objetivo de la asignatura de Inglés es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en esta lengua, partiendo del nivel A1 para alcanzar como mínimo el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

OBJETIVO DE LA ASIGNATURA – INGLÉS VI

El alumno podrá expresarse oralmente y de manera escrita para emitir su opinión sobre situaciones reales que tengan lugar en el pasado, presente o futuro, así como sobre situaciones hipotéticas en el presente y en el pasado. También podrá expresarse y describir personas, lugares y objetos de forma más precisa y detallada, además de hacer referencia al discurso oral y escrito producido por terceros.

Unidad 1

Objetivo		Duración
El alumno reciclará y reforzará expresiones para hacer solicitudes de manera formal, pedir permiso, dar indicaciones, opiniones y sugerencias. Asimismo, consolidará la expresión de acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas.		12 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Comprensión y formulación de solicitudes de manera formal mediante el uso de los verbos modales <i>can</i> y <i>could</i>.</p> <p>-Comprensión y formulación de indicaciones opiniones y sugerencias mediante los verbos modales <i>should</i> y <i>would</i>.</p> <p>-Revisión del uso del presente perfecto continuo para expresar acciones que iniciaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de las mismas.</p> <p>-Revisión del uso de las preposiciones <i>since</i> y <i>for</i>, así como de los adverbios <i>yet</i> y <i>already</i> para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones.</p>	<p>Could I possibly park my car here?</p> <p>Excuse me, how can I get to Central Station?</p> <p>Could you open the door, please?</p> <p>Would you stop making that noise?</p> <p>I would do it differently.</p> <p>I think you should follow the instructions from the manual.</p> <p>Have you been following the instructions from the manual?</p> <p>Nicole has been attending to class regularly.</p> <p>Dana has been selling the same old fashioned clothes for decades, since she opened the store in 1991!</p>	<p>-Verbos modales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • can • could • would • should <p>-Revisión de presente perfecto continuo Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • afirmativa • negativa • interrogativa <p>- Preposiciones: for, since</p>
		Léxico

Aspectos culturales

Familiarización y comparación sobre los grados de formalidad al expresar peticiones, sugerencias y opiniones entre los países angloparlantes y el propio.

Familiarización y comparación sobre las cualidades y habilidades de los habitantes de los países angloparlantes y del propio.

Unidad 2

Objetivo		Duración
<p>El alumno intercambiará información acerca de acciones pasadas que tuvieron lugar antes que otras. Asimismo, será capaz de expresar situaciones hipotéticas en el pasado.</p>		12 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Comprensión y expresión de acciones pasadas que ocurrieron antes de otras, utilizando el pasado perfecto.</p> <p>-Identificación y establecimiento de relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, utilizando el pasado simple y el pasado perfecto.</p> <p>-Uso de frases adverbiales para establecer relaciones de anterioridad entre eventos que ocurrieron en el pasado, como <i>before</i>, <i>when</i>, <i>by the time</i>, etc.</p> <p>-Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el pasado, utilizando la estructura <i>third conditional</i>.</p>	<p>When Jack got home late, his wife had gone to bed.</p> <p>He had seen that movie twice before we saw it.</p> <p>He hadn't given me the report before the boss came.</p> <p>A: Had the class started when Patty arrived? B: Yes, it had.</p> <p>By the time I got home, my children had done all the housework.</p> <p>If I had worked harder, I would have made more money.</p> <p>If you'd listened to me, you wouldn't have gotten lost.</p>	<p>-Pasado Perfecto. Formas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativa • Negativa • Interrogativa <p>-3er Condicional (clausula <i>if</i>)</p> <p>-Frases adverbiales: Before, when, until, by the time.</p> <p>-Verbos regulares e irregulares en pasado participio</p>
		Léxico
		<p>-Vocabulario relativo al clima</p> <p>-Objetos y lugares</p> <p>-Fechas</p> <p>-Nacionalidades y países</p> <p>-Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales</p>

Aspectos culturales

Familiarización con las formas para demostrar arrepentimiento y para pedir disculpas en los países angloparlantes, en comparación con el propio.
Reflexión sobre las ideas y maneras de expresar arrepentimiento y situaciones hipotéticas alternas sobre acciones del pasado, tanto en español como en la lengua meta.

Unidad 3

Objetivo		Duración
El alumno comprenderá y producirá expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de las acciones para indicar si dicho resultado está en progreso, si tendrá lugar en un futuro específico o si tuvo lugar antes de la enunciación.		12 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el resultado de una acción que se encuentra en progreso, utilizando el presente continuo en voz pasiva.</p> <p>-Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en el futuro resultado de una acción, utilizando el futuro simple en voz pasiva y la preposición <i>by</i>.</p> <p>-Comprensión y elaboración de expresiones donde el énfasis se encuentre en señalar si el resultado de una acción tuvo lugar antes de la enunciación, utilizando en presente perfecto la voz pasiva.</p> <p>-Revisión del uso de las preposiciones <i>since</i> y <i>for</i> y de los adverbios <i>yet</i> y <i>already</i> para expresar la duración y/o la continuidad de las acciones.</p>	<p>The white surface of the Taj Mahal is being gradually damaged by pollution.</p> <p>A lot of animal species will be saved by the new Non-Governmental Organization.</p> <p>Over the centuries, Korea has been invaded more times than any other country in the world.</p> <p>My car has been used by my family since I bought it.</p> <p>The victims of war of the city will be supported by the institution for many years.</p>	<p>-Voz pasiva en Presente Continuo</p> <p>-Voz pasiva en Futuro</p> <p>-Voz pasiva en Presente Perfecto</p> <p>-Adverbios de tiempo</p> <p>-Preposiciones: <i>for</i>, <i>since</i>.</p>
		Léxico
		<p>-Números cardinales</p> <p>-Fechas</p> <p>-Miembros de la familia</p> <p>-Personas, objetos y lugares</p> <p>-Vocabulario referente a actividades cotidianas, recreativas y culturales</p>
Aspectos culturales		
Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.		

Unidad 4

Objetivo		Duración
El alumno será capaz de expresar ideas y opiniones acerca de diversas acciones. Asimismo, consolidará el uso de expresiones que indiquen preferencia y desagrado hacia ciertas actividades o acciones.		8 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Uso de verbos que requieren una preposición y un gerundio para expresar preferencia o desagrado (uso de la estructura “preposición + participio presente”).</p> <p>-Uso de expresiones que requieren un gerundio para expresar preferencia o desagrado (<i>don't mind, can't stand</i>, etc.).</p>	<p>I'm looking forward to meeting you soon.</p> <p>Sheila is interested in studying Chemistry.</p> <p>Aren't you tired of listening to the same song over and over again?</p> <p>I don't mind buying the sodas for the party.</p> <p>Joseph can't stand losing money.</p> <p>I find telling stories a nice hobby.</p> <p>Children dislike having to wake up early.</p>	<p>-Preposición + ing</p> <p>-Uso de ing después de verbos: like, love, hate, enjoy, don't mind, can't stand, find, dislike, etc.</p> <p>-Preposiciones</p>
		Léxico
Aspectos culturales		
<p>Familiarización con los gustos y aficiones de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio.</p> <p>Reflexión sobre actividades cotidianas y típicas de las personas que habitan países angloparlantes, en comparación con los del propio.</p>		

Unidad 5

Objetivo		Duración
El alumno comprenderá y expresará información detallada acerca de objetos, personas o lugares para identificarlos y describirlos de manera precisa, utilizando cláusulas relativas y cuantificadores.		8 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Expresión de información detallada acerca de objetos, personas o lugares, utilizando cláusulas y pronombres relativos</p> <p>-Manejo eficiente de frases nominales para identificar y describir objetos, personas o lugares de manera detallada.</p> <p>-Expresión detallada de cantidades mediante el uso de cuantificadores con sustantivos contables y no contables.</p>	<p>Thermometer is a little device that measures temperature.</p> <p>Marilyn Monroe was an actress whose life was exciting.</p> <p>What do you call a machine which keeps fruit very cold?</p> <p>The girl who is sitting next to Carlos is my best friend.</p> <p>Would you like some coffee?</p> <p>Are there any questions?</p> <p>There are too many students in here.</p> <p>There's not enough sugar for the cake.</p> <p>Can I have a couple of days to make a decision?</p>	Léxico
		<ul style="list-style-type: none"> -Frases nominales -Artículos -Cláusulas relativas -Pronombres relativos: <i>That, which, who, whose, where, when</i>
Aspectos culturales		
Familiarización con personajes y lugares emblemáticos de los países angloparlantes, en comparación con figuras y lugares semejantes del propio.		

Unidad 6

Objetivo		Duración
El alumno consolidará la expresión de condiciones reales e hipotéticas en el presente y el futuro. Asimismo, hará referencia a discursos orales y escritos producidos por alguien más.		12 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Revisión del uso de la estructura <i>first conditional</i> para expresar condiciones reales en el futuro.</p> <p>-Revisión del uso de la estructura <i>second conditional</i> para expresar condiciones hipotéticas en el presente.</p> <p>-Identificación y uso de verbos discursivos como <i>say, tell, etc.</i></p> <p>-Comprensión y uso de los cambios en los tiempos verbales al hacer referencia a un discurso producido por un tercero.</p>	<p>If you look carefully, you'll find the answer.</p> <p>If the students don't study, they'll fail the test.</p> <p>If I were you, I would work harder.</p> <p>If Tom had a car, he would take Sally to the beach.</p> <p>If Cindy fought against a man, she would surely win.</p> <p>Diane told me she loved ice cream.</p> <p>Simon said I was a very intelligent person.</p> <p>The teacher told us we hadn't finished the project.</p> <p>They asked me where I was going.</p> <p>Yesterday, my brother told me he had finished the English course last year.</p> <p>My mother said she had cooked a nice soup last weekend.</p> <p>Javier told me the new course had started last month.</p>	<p>-Revisión de 1er y 2º condicionales</p> <p>-Discurso indirecto (<i>reported speech</i>)</p> <p>-Expresiones temporales básicas para el pasado (<i>yesterday, last, etc.</i>)</p> <p>-Expresiones temporales que apoyan el uso del discurso indirecto (<i>the day before, the other day, etc.</i>)</p>
		Léxico

	Everybody in my family says I loved Disney movies when I was a child.	
--	---	--

Aspectos culturales		
----------------------------	--	--

Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio. Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.		
---	--	--

Sugerencias didácticas para la enseñanza y la evaluación del aprendizaje de los alumnos

- ❖ Práctica de laboratorio: consulta y resolución de ejercicios en línea o de software sugeridos
- ❖ Exámenes elaborados por el docente
- ❖ Listas de cotejo (*Checklists*)
- ❖ Exámenes breves (*Quizzes*)
- ❖ Composiciones y exposiciones
- ❖ Registros de lectura
- ❖ Bitácoras o diarios
- ❖ Juegos de rol
- ❖ Portafolios
- ❖ Rúbricas
- ❖ Uso del portal English Media

Bibliografía básica para el profesor

- Acta Odontológica Venezolana http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0001-63652010000100016&script=sci_abstract
- Aarts, Bas. (2011). *Oxford Modern English Grammar*. New York. Oxford University Press.
- Chamot, Anna Uhl, et al. (2008). *The learning strategies*. New York. Longman.
- Congresos de Enseñanza de Inglés Basada en Competencias, y Enseñanza Bilingüe, <http://alinguistico.blogspot.mx/2010/02/congresos-ensenanza-del-ingles-basada.html> y <http://www.cieb.es/>
- De la Torre Zermeño, Francisco. *12 Lecciones de pedagogía, educación y didáctica*. México. Alfaomega.
- Lemus Hidalgo, María Esther, et al., *El nivel de inglés y su problemática en tres universidades de México geográficamente distantes*, Memorias del IV Foro Nacional de Estudios en Lenguas (FONAEL 2008):
http://fel.ugroo.mx/adminfile/files/memorias/Articulos_Mem_FONAEL_IV/Lemus_Hidalgo_Maria_Esther_et_al.pdf
Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

Bibliografía básica para el alumno

- Claire, A. y Wilson J.J. *Speak Out Intermediate*. Pearson Education. 2012.
- Oxeden, C., Latham-Koenig, C. y Seligson, P. *American English File 3*. Oxford University Press. 2008.
- Saslow, J. y Ascher, A. *Top Notch 3*. Pearson Longman. 2011.
- Soarz, J. y Soarz, L. *American Headway 3*. Oxford University Press. 2002.

Perfil profesional

- Licenciado en la Enseñanza del Inglés de la FES Acatlán.
- Licenciado en Lengua y literatura modernas (Letras inglesas) con especialidad en Didáctica.

- Profesor con otra licenciatura que haya egresado del Curso de Formación de Profesores del CELE.
- Profesor con otra licenciatura que haya aprobado el examen de la COEL.