



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Denominación de la asignatura: Inglés IV

Clave:	Semestre:	Orientación:	Número de Créditos:		
Carácter Obligatoria	Horas		Horas por semana	Horas por semestre	
	Teóricas	Prácticas		64 hrs	
Modalidad Curso presencial		Duración del curso Semestral			

Seriación indicativa u obligatoria antecedente, si es el caso:

(En su caso, se anota la asignatura antecedente con la que tiene seriación. Nota: En caso de haber seriación se debe anexar la argumentación de ello. Cabe señalar que la información que se señale aquí debe coincidir con lo escrito en el plan de estudios)

Revisar en relación con la información contenida en el plan de estudios

Seriación indicativa u obligatoria subsecuente, si es el caso:

(En su caso, se anota la asignatura subsecuente con la que tiene seriación. Nota: En caso de haber seriación se debe anexar la argumentación de ello. Cabe señalar que la información que se señale aquí debe coincidir con lo escrito en el plan de estudios)

JUSTIFICACIÓN

Los nuevos paradigmas que demanda la sociedad del conocimiento, tanto en el ámbito estudiantil cuanto en el terreno profesional, obligan a las instituciones de educación superior a la revisión y actualización de sus planes y programas de estudio con el fin de garantizar el perfil de egreso requerido actualmente. Uno de los aspectos considerado imprescindible para lograr la formación integral de los estudiantes universitarios es el referido a la enseñanza de lenguas extranjeras, en especial del inglés como lengua de escolarización.

En el campo profesional se requiere que los egresados de las instituciones de enseñanza superior posean un adecuado manejo del inglés *cuatro habilidades*, además de la lengua o lenguas que demande su disciplina, todo ello con el fin de dotarles de una herramienta, actualmente imprescindible, para el desempeño académico y profesional, que los colocará en una posición competitiva respecto de los egresados de universidades que si la posean.

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA DE INGLÉS (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas)

El objetivo de la asignatura de Inglés es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en esta lengua, partiendo del nivel A1 para alcanzar como mínimo el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

OBJETIVO DE LA ASIGNATURA – INGLÉS IV

El alumno podrá abordar oralmente y por escrito condiciones reales e hipotéticas, así como hacer sugerencias y expresar diferentes grados de obligación. Será capaz de describir situaciones que iniciaron en el pasado y que continúan en el presente, así como acciones habituales en el pasado. Además, podrá usar la voz pasiva para enfatizar el resultado de una acción e indicar las características de un objeto y de su elaboración.

Unidad 1

Objetivo		Duración
El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar condiciones no hipotéticas.		12 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Identificación y expresión de condiciones reales utilizando una cláusula <i>if</i> y el presente simple (<i>zero conditional</i>).</p> <p>-Revisión de los usos del verbo modal <i>will</i> para elaborar predicciones así como para formular promesas y favores.</p> <p>-Identificación y expresión de condiciones futuras utilizando una cláusula <i>if</i>, el presente simple y futuro simple (<i>first conditional</i>).</p>	<p>If you freeze water, it turns into ice.</p> <p>If you heat water, it boils.</p> <p>A: Look at the sky. It's really dark! I'm amazed. B: It will surely rain.</p> <p>I will go to the movies with you. People say the movie's interesting.</p> <p>A: Can you do me a favor? It's important. B: Sure! I will do anything! A: Thank you for being so concerned.</p> <p>If I have time, I'll go to the movies.</p> <p>If I don't study, I won't go camping.</p> <p>If I don't study, I'll fail the test.</p> <p>If I wait for my friend, I won't go home early.</p> <p>Will you go to the party if your parents let you? Yes, I will. Let's hope they are convinced.</p>	<p>-Presente Simple Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • afirmativa • negativa • interrogativa <p>-Futuro Simple Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • afirmativa • negativa • interrogativa <p>-Condicional cero (cláusula <i>if</i>) -1er condicional (cláusula <i>if</i>)</p>
		Léxico
		<p>- Vocabulario relativo al clima -Adjetivos con terminación <i>-ed</i> e <i>-ing</i> -Actividades de esparcimiento y culturales -Objetos y lugares -Fechas</p>

-Comprensión y elaboración de descripciones climáticas y ambientales.	Will you go to the movies if it rains? No, I won't.	
Aspectos culturales		
Reflexión sobre actividades cotidianas de los países angloparlantes, en comparación con la propia. Familiarización con el clima, hábitos y atuendos de los países angloparlantes, en comparación con el propio.		

Unidad 2

Objetivo		Duración
<p>El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para hacer invitaciones, dar consejos, hacer sugerencias y expresar diferentes grados de obligación. Asimismo, podrá ordenar comida en un restaurante.</p>		8 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Comprensión y expresión de consejos y sugerencias de manera formal utilizando el verbo modal <i>should</i>.</p> <p>-Comprensión, formulación y respuesta a invitaciones utilizando el verbo modal <i>would</i>.</p> <p>-Comprender y expresar diferentes grados de obligación utilizando los verbos <i>ought to</i>, <i>have to</i> y <i>must</i> en sus formas afirmativas y negativas.</p> <p>-Formulación de frases para solicitar y ordenar alimentos y bebidas en un restaurante, así como otras peticiones de servicio.</p>	<p>You should follow the doctor's prescriptions.</p> <p>You shouldn't drink too much alcohol.</p> <p>A: Would you like to go to the theatre? B: Yes, I'd love to. / Sorry, I can't. I have to work.</p> <p>She ought to eat less chocolate.</p> <p>You have to pay attention in class.</p> <p>You must have a passport to travel to USA.</p> <p>You mustn't smoke in restaurants.</p> <p>A: May I take your order? B: Yes, I'll have a hamburger and a soda to go.</p> <p>A: What would you like as main dish? B: I'd like fish with salad.</p> <p>The check/bill, please.</p>	Léxico
		<p>-Verbos modales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • should • would • will • must • ought to • have to

Aspectos culturales

Familiarización con la manera de expresar sugerencias, invitaciones y obligaciones en la cultura angloparlante, en comparación con los países de habla hispana.

Familiarización y comparación sobre la manera de llevar a cabo solicitudes de servicio en general en un restaurante entre la cultura angloparlante y la propia.

Unidad 3

Objetivo		Duración
El alumno comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para intercambiar información acerca de hábitos y acciones en el pasado, así como de sucesos que iniciaron en el pasado y continúan en el presente.		12 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Descripción de acciones que eran habituales en el pasado utilizando la forma <i>used to</i>.</p> <p>-Revisión del uso del presente perfecto para expresar experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente.</p> <p>-Revisión del uso de preposiciones relacionadas con la expresión de experiencias previas y acciones iniciadas en el pasado que permanecen vigentes en el presente (<i>ever, never, since y for</i>).</p>	<p>I used to get home before 9 pm.</p> <p>I used to think all the people in Europe spoke English.</p> <p>I have been to Europe several times.</p> <p>Have they finished the exam yet? No, they haven't.</p> <p>Helen has just eaten a big ice cream.</p> <p>We have worked on this project for 3 days.</p> <p>Julian Lennon, has been in the music business since he was 19.</p> <p>Have you ever met a famous person? Yes, I have. I saw Pierce Brosnan last year in Las Vegas.</p> <p>A: Has Linda visited her grandparents recently? B: Yes, she has. She visited them last week.</p> <p>A: Have your parents been to Moscow? B: No, they haven't. They have never been out of town.</p>	<p>-Used to</p> <p>-Pasado Simple</p> <p>- Presente perfecto Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • afirmativa • negativa • interrogativa <p>-Verbos regulares e irregulares en pasado participio</p> <p>-Preposiciones: since, for.</p> <p>-Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never.</p>
		Léxico
		<p>-Personas, objetos y lugares</p> <p>-Miembros de la familia</p> <p>-Oficios y actividades</p> <p>- Vocabulario referente a actividades cotidianas</p> <p>-Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales</p>

Aspectos culturales

Familiarización con los hábitos de los países angloparlantes en épocas pasadas, en comparación con los del país propio.

Unidad 4

Objetivo		Duración
El alumno establecerá e intercambiará información acerca de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente, haciendo énfasis en la duración y/o la reiteración de la acción.		10 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Revisión de la formación y usos de los participios pasado y presente.</p> <p>-Comprensión y expresión del énfasis en la duración de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente utilizando el presente perfecto continuo.</p> <p>-Comprensión y expresión de acciones que ocurrieron en el pasado y se han repetido continuamente hasta el presente utilizando el presente perfecto continuo.</p> <p>-Expresión de la duración y/o la continuidad de acciones a través de las preposiciones <i>since</i> y <i>for</i> y de los adverbios <i>yet</i> y <i>already</i>.</p>	<p>My parents have saved money in the bank together since they got married.</p> <p>Paula has been dating Tom for more than one year.</p> <p>The children have been watching too much TV recently.</p> <p>Has he been seeing his girlfriend lately?</p> <p>I haven't gone on vacation. I have been working full time for 3 years!</p> <p>Sasha has been dating Benny since they were in high school.</p>	<p>-Presente Perfecto Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • afirmativa • negativa • interrogativa <p>-Presente Perfecto Continuo Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • afirmativa • negativa • interrogativa <p>-Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never.</p> <p>-Preposiciones: since, for.</p>
		Léxico
		<p>-Personas, objetos y lugares</p> <p>-Miembros de la familia</p> <p>- Vocabulario referente a actividades cotidianas</p> <p>-Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales</p>

Aspectos culturales

Familiarización con las situaciones políticas y sociales contemporáneas de los países angloparlantes, en comparación con los países de habla hispana. Reflexión sobre el uso de expresiones en el idioma inglés en cuanto a la conceptualización del tiempo, en comparación con el español (antepresente / *present perfect* y *present perfect continuous*).

Unidad 5

Objetivo		Duración	
El alumno comprenderá y producirá expresiones para hablar acerca de acciones realizadas tanto en presente como en pasado, poniendo énfasis en el resultado de las mismas y no en quien las ha realizado, utilizando la voz pasiva.		10 horas	
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática	
<p>-Descripción de acciones en el presente en las que se pone énfasis en el resultado y no en quien las realiza por medio de la voz pasiva.</p> <p>-Descripción de acciones en el pasado en las que se pone énfasis en el resultado y no en el sujeto que las realizó por medio de la voz pasiva.</p> <p>-Descripción del material, de la elaboración y del origen de objetos tanto en presente como en pasado, utilizando la voz pasiva.</p> <p>-Revisión del uso de adjetivos demostrativos para identificar objetos.</p>	<p>Many Mexican movies are produced by independent filmmakers.</p> <p>The first X-ray image was taken by a German scientist.</p> <p>Was Hamlet written by Oscar Wilde? No, it was written by Shakespeare.</p> <p>Whisky is made in Scotland.</p> <p>Many technological devices are made in Asia these days.</p> <p>A: These bags are made of leather. B: How about this one? A: No, that's made of vinyl. B: Well, actually I'm looking for a bag made of vinyl.</p>	<p>-Voz Pasiva en presente y pasado. Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • afirmativa • negativa • interrogativa <p>-Adjetivos demostrativos: <i>This, that, those, these.</i></p> <p>-Verbos en pasado participio.</p>	
	Léxico	<p>-Lugares y países</p> <p>-Prendas de vestir</p> <p>-Texturas, colores, estilos y materiales</p> <p>-Vocabulario relacionado con características físicas</p>	
	Aspectos culturales		
	Familiarización y reflexión sobre las obras artísticas, logros científicos y productos comerciales emblemáticos de las culturas angloparlantes, en comparación con la nuestra.		

Unidad 6

Objetivo		Duración
El alumno comprenderá y producirá expresiones cotidianas para hablar acerca de situaciones hipotéticas en el presente.		12 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Revisión de acciones que tengan un resultado en el futuro o que acontezcan después de un suceso (<i>first conditional</i>).</p> <p>-Comprensión y expresión de situaciones hipotéticas en el presente (<i>second conditional</i>).</p> <p>-Intercambio de información acerca de situaciones hipotéticas.</p> <p>-Comprensión y expresión de consejos y sugerencias utilizando la estructura <i>second conditional</i>.</p>	<p>If you don't study hard, you will get low grades.</p> <p>If your son eats the whole pizza, he will have a stomach ache.</p> <p>If I knew the answer, I would tell you.</p> <p>If I were a politician, I wouldn't always tell the truth.</p> <p>What would you do if you were rich? I would travel all around the world.</p> <p>If I were you, I would say sorry.</p> <p>If I were Susan, I would forgive him.</p>	<p>-1er Condicional (clausula <i>if</i>)</p> <p>-2º condicional (clausula <i>if</i>)</p> <p>-Verbos regulares e irregulares en pasado.</p>
		Léxico
Aspectos culturales		
Comparación de los estilos y condiciones de vida entre los países angloparlantes y el propio.		

Sugerencias didácticas para la enseñanza y la evaluación del aprendizaje de los alumnos

- ❖ Práctica de laboratorio: consulta y resolución de ejercicios en línea o de software sugeridos
- ❖ Exámenes elaborados por el docente
- ❖ Listas de cotejo (*Checklists*)
- ❖ Exámenes breves (*Quizzes*)
- ❖ Composiciones y exposiciones
- ❖ Registros de lectura
- ❖ Bitácoras o diarios
- ❖ Juegos de rol
- ❖ Portafolios
- ❖ Rúbricas
- ❖ Uso del portal English Media

Bibliografía básica para el profesor

- Acta Odontológica Venezolana http://www.scielo.org/ve/scielo.php?pid=S0001-63652010000100016&script=sci_abstract
- Aarts, Bas. (2011). *Oxford Modern English Grammar*. New York. Oxford University Press.
- Chamot, Anna Uhl, et al. (2008). *The learning strategies*. New York. Longman.
- Congresos de Enseñanza de Inglés Basada en Competencias, y Enseñanza Bilingüe, <http://alinguistico.blogspot.mx/2010/02/congresos-ensenanza-del-ingles-basada.html> y <http://www.cieb.es/>
- De la Torre Zermeño, Francisco. *12 Lecciones de pedagogía, educación y didáctica*. México. Alfaomega.
- Lemus Hidalgo, María Esther, et al., *El nivel de inglés y su problemática en tres universidades de México geográficamente distantes*, Memorias del IV Foro Nacional de Estudios en Lenguas (FONAEL 2008): http://fel.uqroo.mx/adminfile/files/memorias/Articulos_Mem_FONAEL_IV/Lemus_Hidalgo_Maria_Esther_et_al.pdf
Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

Bibliografía básica para el alumno

- Claire, A. y Wilson J.J. *Speak Out Pre-Intermediate*. Pearson Education. 2012.
- Oxeden, C., Latham-Koenig, C. y Seligson, P. *American English File 2*. Oxford University Press. 2008.
- Saslow, J. y Ascher, A. *Top Notch 2*. Pearson Longman. 2011.
- Soar, J. y Soar, L. *American Headway 2*. Oxford University Press. 2001.

Perfil profesional

- Licenciado en la Enseñanza del Inglés de la FES Acatlán.
- Licenciado en Lengua y literatura modernas (Letras inglesas) con especialidad en Didáctica.
- Profesor con otra licenciatura que haya egresado del Curso de Formación de Profesores del CELE.

- Profesor con otra licenciatura que haya aprobado el examen de la COEL.