



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Denominación de la asignatura: Inglés III

Clave:	Semestre:	Orientación:	Número de Créditos:		
Carácter Obligatoria	Horas		Horas por semana	Horas por semestre	
	Teóricas	Prácticas		64 hrs	
Modalidad Curso presencial		Duración del curso Semestral			

**Seriación indicativa u obligatoria antecedente, si es el caso:**

*(En su caso, se anota la asignatura antecedente con la que tiene seriación. Nota: En caso de haber seriación se debe anexar la argumentación de ello. Cabe señalar que la información que se señale aquí debe coincidir con lo escrito en el plan de estudios)*

**Revisar en relación con la información contenida en el plan de estudios**

**Seriación indicativa u obligatoria subsecuente, si es el caso:**

*(En su caso, se anota la asignatura subsecuente con la que tiene seriación. Nota: En caso de haber seriación se debe anexar la argumentación de ello. Cabe señalar que la información que se señale aquí debe coincidir con lo escrito en el plan de estudios)*

## JUSTIFICACIÓN

Los nuevos paradigmas que demanda la sociedad del conocimiento, tanto en el ámbito estudiantil cuanto en el terreno profesional, obligan a las instituciones de educación superior a la revisión y actualización de sus planes y programas de estudio con el fin de garantizar el perfil de egreso requerido actualmente. Uno de los aspectos considerado imprescindible para lograr la formación integral de los estudiantes universitarios es el referido a la enseñanza de lenguas extranjeras, en especial del inglés como lengua de escolarización.

En el campo profesional se requiere que los egresados de las instituciones de enseñanza superior posean un adecuado manejo del inglés *cuatro habilidades*, además de la lengua o lenguas que demande su disciplina, todo ello con el fin de dotarles de una herramienta, actualmente imprescindible, para el desempeño académico y profesional, que los colocará en una posición competitiva respecto de los egresados de universidades que si la posean.

### OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA DE INGLÉS (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas)

El objetivo de la asignatura de Inglés es el desarrollo de la competencia lingüística-comunicativa en esta lengua, partiendo del nivel A1 para alcanzar como mínimo el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

En cada curso se tratan los aspectos fundamentales de la lengua con el fin de que el alumno desarrolle habilidades de interacción, comprensión y expresión orales y escritas en distintos contextos académicos y sociales y de acuerdo con sus necesidades e intereses de desarrollo profesional.

### OBJETIVO DE LA ASIGNATURA – INGLÉS III

El alumno estará en condiciones de expresar, de manera oral y escrita, acontecimientos que ocurrieron en el pasado, contrastados con actividades en el presente, y referir sus planes, ofrecimientos y promesas por cumplir, en un nivel básico de interacción. Asimismo, comprenderá la secuencia de eventos en textos orales y escritos de estructura sencilla, para obtener información general y detallada que le permita resolver sus necesidades de comunicación inmediata.

# Unidad 1

<b>Objetivo</b>		<b>Duración</b>
<p>El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados para solicitar y proporcionar información, de manera oral y escrita, acerca de sí mismo y de otros, en relación con la descripción de personas y actividades presentes, pasadas y futuras. Asimismo, intercambiará información sobre actividades que requieren un receptor directo y una acción segunda para su realización y llevadas a cabo por la persona que habla, así como por terceras personas.</p>		<p>10 horas</p>
<b>Función lingüística</b>	<b>Exponentes lingüísticos</b>	<b>Gramática</b>
<p>-Identificación y descripción de información acerca de acciones personas y lugares del pasado.</p> <p>-Identificación y descripción de acciones presentes y futuras de manera contrastada.</p> <p>-Revisión de adverbios y frases adverbiales para expresar actividades llevadas a cabo en el presente, en el pasado y en el futuro.</p> <p>-Identificación y uso de los pronombres de complemento como objeto de un verbo y</p>	<p><b>A:</b> Did you enjoy the U2 concert last weekend? <b>B:</b> Yes, I did. It was awesome!</p> <p><b>A:</b> Were the students in the classroom when the principal arrived? <b>B:</b> Yes, they were. They had to wait for him.</p> <p>I don't know how to use this program. I'm taking computer classes next semester.</p> <p><b>A:</b> Do you always arrive early to school? <b>B:</b> Yes, every day. But tomorrow I'll be late. I have to go to the dentist.</p> <p><b>A:</b> Do you like Brad Pitt? <b>B:</b> No, I don't. I hardly ever see one of his movies.</p> <p><b>A:</b> Did you go out with Tim last weekend? <b>B:</b> No, I didn't. I went out with him yesterday. Actually, we're going out again next Saturday.</p> <p>Where's the glue? I need it right now!</p>	<p>-Presente Simple, Presente Continuo y Pasado Simple</p> <p>Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• afirmativa</li> <li>• negativa</li> <li>• interrogativa</li> </ul> <p>-Pronombres de complemento.</p> <p>-Adverbios de frecuencia y frases adverbiales</p> <p>-Expresiones de tiempo (everyday, now, yesterday, last Sunday, right now.)</p>
		<b>Léxico</b>
		<p>-Adjetivos calificativos</p> <p>-Números cardinales</p> <p>-Ocupaciones</p> <p>-Actividades de esparcimiento</p> <p>-Nacionalidades y países</p> <p>-Objetos y lugares</p> <p>-Fechas</p>

<p>complemento de una preposición para evitar la redundancia.</p>	<p>Susan hates horror movies. She can't watch them because she has bad dreams. The other day I had to stay with her until she fell asleep.</p> <p>Listen to me, Danny. Don't play in the living room with that ball again, or I'll have to take it away from you.</p>	
---	---	--

**Aspectos culturales**

Familiarización con aspectos sociales e históricos relevantes concernientes al pasado de los países angloparlantes.  
 Comparación de los elementos relacionados con actividades vacacionales entre los países angloparlantes y el propio.

## Unidad 2

Objetivo		Duración
El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para solicitar y proporcionar información acerca de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, así como aquellas acciones que se desarrollaban de manera simultánea.		10 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento particular del pasado.</p> <p>-Identificación y expresión de acciones que se encontraban en progreso en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra acción, utilizando la conjunción <i>when</i>.</p> <p>-Identificación y expresión de acciones que se desarrollaban de manera simultánea en un momento del pasado, utilizando la conjunción <i>while</i>.</p> <p>-Revisión de conectores de secuencia para relatar una serie de eventos que tuvieron lugar en el pasado, como <i>first, then, finally</i>, etc.</p>	<p>I was playing videogames with my friends.</p> <p>They were looking for their friend.</p> <p>What were you doing when I called you? I was watering the garden.</p> <p>She was cooking dinner when her husband arrived.</p> <p>We cleaned the house while our parents were having dinner outside.</p> <p>First, Charly went to buy a pet. Then, he found Petey, a beautiful Dalmatian. Finally, he bought Petey and took it home.</p>	<p>-Pasado Continuo Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• afirmativo</li> <li>• negativo</li> <li>• interrogativo</li> </ul> <p>-Pasado Simple vs. Pasado Continuo Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• afirmativo</li> <li>• negativo</li> <li>• interrogativo</li> </ul> <p>-Conectores de secuencia (<i>and, or, but, so, first, then, later, before, finally, after that</i>)</p> <p>-Conjunciones: <i>while, when</i></p>

		<p style="text-align: center;"><b>Léxico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Adjetivos calificativos</li> <li>-Números cardinales</li> <li>-Ocupaciones</li> <li>-Nacionalidades y países</li> <li>-Objetos y lugares</li> <li>-Fechas</li> </ul>
<b>Aspectos culturales</b>		
<p>Identificación de las diferencias de matices en cuanto a la duración y simultaneidad de acciones entre un idioma y otro (ej. pretérito y copretérito / past simple and past continuous).</p> <p>Reflexión sobre el tipo de actividades que se llevan a cabo de manera cotidiana en los países angloparlantes y el propio.</p>		

## Unidad 3

Objetivo		Duración
El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar diferentes niveles de preferencia y desagrado, así como de creencia personal.		10 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de gerundio para mostrar preferencia o desagrado.</p> <p>-Reconocimiento y empleo de estructuras verbales que requieren del uso de infinitivo para mostrar preferencia o desagrado.</p> <p>-Identificación y uso adecuado de enunciados que expresan acciones del pasado habitual pero que ya no ocurren más, solicitando y proporcionando información oral y escrita, realizadas por la persona que habla, así como por terceras personas.</p>	<p>I like sleeping in a hammock.</p> <p>I hate eating broccoli.</p> <p>Tom loves watching old TV shows.</p> <p>My mother enjoys baking cakes and cookies.</p> <p>Do you like learning a foreign language?</p> <p>I want to see the new <i>Star Wars</i> movie. I believe it's going to be great.</p> <p>You need to go to the doctor.</p> <p>She has to wash her hands before cooking.</p> <p>The students have to know the rules from the start.</p> <p>David Hasselhoff used to be famous in the 80s.</p> <p>Dad used to smoke a pipe many years ago.</p> <p>Dan and Susie used to go fishing when they lived in the mountains.</p> <p>I think there used to be a church on Elm</p>	<p>-Verbos seguidos por acción o actividad (verbo + ing)</p> <p>-Verbos que implican agrado o disgusto: like, enjoy, love, hate</p> <p>-Verbos que implican deseo o necesidad: <i>need, want, have</i></p> <p>-Verbos que implican creencia personal: <i>think, know, believe</i></p> <p>-Used to</p>
		Léxico

	Street.	
--	---------	--

**Aspectos culturales**

Familiarización con los gustos y aficiones de la gente en países angloparlantes, en comparación con el propio.  
Comparación sobre los gustos y preferencias de las personas entre los países angloparlantes y las propias.  
Familiarización con los exponentes culturales y artísticos de países angloparlantes, en comparación con el propio.



# Unidad 4

Objetivo		Duración
El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar cantidades con diferentes unidades de medida, así como para hablar de personas, lugares y objetos no especificados.		12 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Revisión del uso de las formas <i>there is</i> y <i>there are</i> y las formas interrogativas <i>how much</i> y <i>how many</i>, con sustantivos contables, no contables y unidades de medida, para expresar y preguntar por cantidades.</p> <p>-Comprensión y uso del cuantificador como <i>any</i> para negar y preguntar por la existencia de un objeto.</p> <p>-Comprensión y uso del cuantificador como <i>some</i> para expresar la existencia de uno o varios objetos de manera no específica.</p> <p>-Comprensión y uso de los cuantificadores <i>much</i> y <i>many</i> para expresar abundancia de objetos contables y no contables.</p> <p>-Comprensión y uso de los pronombres indefinidos como <i>anybody</i>, <i>somewhere</i>, <i>nothing</i>, etc. para hablar de personas, lugares y objetos no especificados.</p>	<p>There are a few bananas in the bowl.</p> <p>Please, buy a liter of milk.</p> <p><b>A:</b> How much sugar do we need? <b>B:</b> Two kilos.</p> <p><b>A:</b> And how many eggs? <b>B:</b> A dozen.</p> <p>There aren't any glasses to serve the wine.</p> <p>Is there any coffee?</p> <p>There are some students that learn faster than other.</p> <p><b>A:</b> Is there some milk? <b>B:</b> There is some on the second shelf.</p> <p>I hat living in the city because there is much pollution in the air these days.</p> <p>There is a little orange juice in the fridge but there are many oranges to prepare more.</p> <p><b>A:</b> Is somebody knocking at the door? <b>B:</b> No, there's no one.</p> <p><b>A:</b> Where can we go on vacation?</p>	<p>-Repaso de sustantivos contables y no contables</p> <p>-Cuantificadores: a lot of, lots of, many, some, a few, any, much, a little.</p> <p>-Repaso de artículos definidos e indefinidos.</p> <p>-Pronombres indefinidos: somebody, anybody, nobody, no one, nothing, somewhere, nowhere, anywhere</p>
		Léxico
		<p>-Alimentos, recipientes, medidas de peso.</p> <p>-Personas, objetos y lugares</p> <p>-Miembros de la familia</p> <p>-Vocabulario referente a cantidades, valores monetarios, alimentos y bebidas</p>

	<b>B:</b> Nowhere. We don't have any money.	
--	---	--

**Aspectos culturales**

Familiarización y comparación entre los alimentos más consumidos en los países angloparlantes y el propio.  
Familiarización con el sistema de medidas de peso de los países angloparlantes, en comparación con el propio (kilos / libras).  
Familiarización con los valores monetarios de los países angloparlantes y su correspondencia con los propios.

## Unidad 5

Objetivo		Duración
El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para expresar relaciones de igualdad, desigualdad, superioridad e inferioridad, así como el grado máximo de características particulares.		10 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Repaso de la elaboración de comparaciones entre diferentes personas, objetos y lugares utilizando adjetivos comparativos regulares e irregulares.</p> <p>-Repaso del uso de las estructuras para expresar el grado máximo de una característica (superlativos).</p> <p>-Establecimiento de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad entre diferentes personas, objetos y lugares a través de frases y conjunciones como <i>as, than, less than</i>, etc.</p> <p>-Establecimiento y contraste de relaciones de igualdad, superioridad e inferioridad, de comparaciones y de expresiones del grado máximo de una característica.</p>	<p>Tony is taller than Peter.</p> <p>The Amazon river is larger than the Mississippi river.</p> <p>Is his car better than John's? Yes, it is.</p> <p>The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world.</p> <p><i>Battle in Heaven</i> is the worst movie in history.</p> <p>Chemistry is not as difficult as Literature.</p> <p>My house is as big as yours.</p> <p>Nicole is less tall than Ana.</p> <p>Wow! Look at Adam. He looks very handsome today. I'd say he's better-looking than Brad Pitt but less than Tom Cruise.</p> <p><b>A:</b> Hi. You look really amazing! And almost as young as your daughter. <b>B:</b> Do you really think so? <b>A:</b> Yes, I do. Maybe even younger. Ha! What a nice dress, by the way! Where did you buy it? <b>B:</b> Thank you. It was a gift.</p>	<p>- Adjetivos + er + than. More/ less+ adjectives + than.</p> <p>-Superlativo: The+ Adjetivo+est.  The most/least + adjetivo.</p> <p>-Igualdad: As + adjetivo + as...</p> <p>-Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares.</p> <p>-Adjetivos calificativos.</p>

	My daughter gave it to me.	<p style="text-align: center;"><b>Léxico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lugares</li> <li>- Prendas de vestir.</li> <li>- Texturas, colores, estilos.</li> <li>- Vocabulario relacionado con características físicas o de personalidad, con concursos y competencias.</li> <li>-Vocabulario relacionado con actividades recreativas, deportivas y culturales</li> </ul>
<b>Aspectos culturales</b>		
<p>Identificación de aspectos comparables entre las culturas angloparlante e hispana (ej. equipos deportivos, artistas, figuras célebres, etc.)</p> <p>Familiarización y comparación de las tallas de ropa y calzado entre los países angloparlantes y el propio.</p> <p>Familiarización y comparación de los estándares monetarios y los precios ente los países angloparlantes y el propio.</p>		

## Unidad 6

Objetivo		Duración
El alumno identificará, comprenderá y producirá enunciados de manera oral y escrita para hacer ofrecimientos, promesas y predicciones, así como para expresar planes a futuro.		12 horas
Función lingüística	Exponentes lingüísticos	Gramática
<p>-Comprensión y formulación de promesas utilizando el verbo modal <i>will</i>.</p> <p>-Comprensión y elaboración de predicciones utilizando el verbo modal <i>will</i>.</p> <p>-Comprensión y formulación de favores y ofrecimientos utilizando el verbo modal <i>will</i>.</p> <p>-Expresión de información acerca de planes e intenciones a futuro utilizando el futuro idiomático <i>be going to</i>.</p> <p>-Contraste entre los usos del verbo modal <i>will</i> y el futuro idiomático (<i>going to</i>) para referirse a acciones en el futuro.</p>	<p>I will call you at seven.</p> <p>I won't tell anybody.</p> <p>Will you love me forever?</p> <p>It will be sunny tomorrow.</p> <p>The hostess will show you the way. Follow her, please.</p> <p>Don't worry. I will answer the phone.</p> <p>OK. I will pick you up at school.</p> <p>I'm going to play basketball next Saturday.</p> <p>Are you going to spend your vacation in Acapulco? Yes, I am.</p> <p><b>A:</b> There's going to be a party in my house next Friday. <b>B:</b> Count on me! I'll be there and I'll bring the hamburgers. <b>A:</b> I'm afraid I won't eat any. I'm a vegetarian. In fact, I'm going to offer vegetarian food. <b>B:</b> Oh, I see. I'll bring the beer then.</p>	<p>-Futuro simple: <i>will</i> Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• afirmativa</li> <li>• negativa</li> <li>• interrogativa.</li> </ul> <p>-Futuro idiomático: <i>to be going to + verb</i> Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• afirmativa</li> <li>• negativa</li> <li>• interrogativa.</li> </ul> <p>-Expresiones de tiempo en futuro: tomorrow, next year, tonight, after classes, this weekend.</p>
		Léxico
		<p>-Números cardinales</p> <p>-Fechas</p> <p>-Nacionalidades y países</p> <p>-Objetos y lugares</p> <p>-Vocabulario referente a actividades recreativas y culturales</p>

### **Aspectos culturales**

Familiarización con las expectativas de los estudiantes (o gente joven) de sociedades angloparlantes, en comparación con la propia.  
Comparación entre un idioma y el otro sobre las expresiones verbales utilizadas en cuanto a los diferentes matices para enunciar acciones que ocurren en el futuro.

### Sugerencias didácticas para la enseñanza y la evaluación del aprendizaje de los alumnos

- ❖ Práctica de laboratorio: consulta y resolución de ejercicios en línea o de software sugeridos
- ❖ Exámenes elaborados por el docente
- ❖ Listas de cotejo (*Checklists*)
- ❖ Exámenes breves (*Quizzes*)
- ❖ Composiciones y exposiciones
- ❖ Registros de lectura
- ❖ Bitácoras o diarios
- ❖ Juegos de rol
- ❖ Portafolios
- ❖ Rúbricas
- ❖ Uso del portal English Media

### Bibliografía básica para el profesor

- Acta Odontológica Venezolana [http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0001-63652010000100016&script=sci\\_abstract](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0001-63652010000100016&script=sci_abstract)
- Aarts, Bas. (2011). *Oxford Modern English Grammar*. New York. Oxford University Press.
- Chamot, Anna Uhl, et al. (2008). *The learning strategies*. New York. Longman.
- Congresos de Enseñanza de Inglés Basada en Competencias, y Enseñanza Bilingüe, <http://alinguistico.blogspot.mx/2010/02/congresos-ensenanza-del-ingles-basada.html> y <http://www.cieb.es/>
- De la Torre Zermeño, Francisco. *12 Lecciones de pedagogía, educación y didáctica*. México. Alfaomega.
- Lemus Hidalgo, María Esther, et al., *El nivel de inglés y su problemática en tres universidades de México geográficamente distantes*, Memorias del IV Foro Nacional de Estudios en Lenguas (FONAEL 2008):  
[http://fel.ugroo.mx/adminfile/files/memorias/Articulos\\_Mem\\_FONAEL\\_IV/Lemus\\_Hidalgo\\_Maria\\_Esther\\_et\\_al.pdf](http://fel.ugroo.mx/adminfile/files/memorias/Articulos_Mem_FONAEL_IV/Lemus_Hidalgo_Maria_Esther_et_al.pdf)
- Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf)

### Bibliografía básica para el alumno

- Claire, A. y Wilson J.J. *Speak Out Pre-Intermediate*. Pearson Education. 2012.
- Oxeden, C., Latham-Koenig, C. y Seligson, P. *American English File 2*. Oxford University Press. 2008.
- Saslow, J. y Ascher, A. *Top Notch 2*. Pearson Longman. 2011.
- Soarz, J. y Soarz, L. *American Headway 2*. Oxford University Press. 2001.

### **Perfil profesiográfico**

- Licenciado en la Enseñanza del Inglés de la FES Acatlán.
- Licenciado en Lengua y literatura modernas (Letras inglesas) con especialidad en Didáctica.
- Profesor con otra licenciatura que haya egresado del Curso de Formación de Profesores del CELE.
- Profesor con otra licenciatura que haya aprobado el examen de la COEL.