



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA
DE MÉXICO

Latín Jurídico

GUÍA DE ESTUDIO
Área VIII - Historia del Derecho
y Derecho Comparado
Electiva/Optativa



FACULTAD DE DERECHO



DIVISIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

División de Universidad Abierta

Facultad de Derecho



Latín Jurídico

GUÍA DE ESTUDIO

Electiva / Optativa

CON BASE EN EL PLAN DE ESTUDIOS 2004
DE LICENCIATURA EN DERECHO

Aprobado por el H. Consejo Técnico de la Facultad de Derecho
en su sesión del día 22 de abril, 2004.

Aprobado por la Comisión de Planes de Estudio del Consejo
Académico del Área de las Ciencias Sociales en su sesión
del 19 de mayo, 2004.

Aprobado por el Consejo Académico del Área de las Ciencias
Sociales en su sesión plenaria del 26 de mayo, 2004.

Aprobado por la Comisión de Trabajo Académico del H. Consejo
Universitario en su sesión del 16 de junio, 2004.

Aprobado por el H. Consejo Universitario en su sesión del
7 de julio, 2004.

duad DIVISION DE
duad UNIVERSIDAD ABIERTA
duad

 FACULTAD DE DERECHO

Introducción

La Facultad de Derecho, como parte importante de la Universidad Nacional Autónoma de México, comparte el anhelo de transformación que anima sus tareas fundamentales: la enseñanza, la investigación y la difusión de la cultura. En los últimos seis años, se ha empeñado en un programa de transformación profunda que hace hincapié en la formación de abogados conscientes de la problemática jurídica, social y política del país, técnicamente capacitados para resolver los problemas surgidos de la práctica profesional cotidiana, sensibilizados en la solidaridad social necesaria para enfrentar el momento histórico que vive la Nación; pero sobre todo, conocedores del sistema jurídico mexicano, de sus implicaciones internacionales, de su correlación con la convivencia pacífica de los ciudadanos y de su necesidad para el control de los actos del Estado.

El Nuevo Plan de Estudios 2004 de Licenciatura en Derecho, busca actualizar la nómina de conocimientos que deben adquirir los estudiantes, aproximarse con mayor éxito a la realidad cotidiana de los alumnos de modo que estando inmersos en un modelo educativo abierto, y comprometidos con el estudio, ya que se incorporan a un proceso autodidacta cuyas notas características son: la capacidad de organización, la distribución del tiempo y la transformación de la tradicional receptividad por una actitud emprendedora y crítica establezcan una experiencia enriquecedora, vital, y que en conjunto constituya un elemento formativo e informativo adecuado al momento histórico y a la revolución en el conocimiento y la información que es nota fundamental del tiempo actual.

Se ha buscado conservar los contenidos de mayor relevancia, reasignándolos a diversas materias de modo que la interdisciplinariedad sea una práctica cotidiana, que estimule el afán de auto educación y que se acreciente la curiosidad intelectual de los estudiantes; por otra parte, al suprimir contenidos que en su momento fueron válidos pero que el desarrollo jurídico, social, científico y político de la sociedad mexicana han superado, se mejora la relación entre el tiempo empleado en el estudio y los resultados que se aspiran lograr.

Sin lugar a dudas, es la especialización la característica fundamental del conocimiento moderno. Un eje fundamental del nuevo plan de estudios, se encuentra en el programa de preespecialidades en que se basan sus materias optativas; ello implica, desde luego, un mayor afán de investigación y su provisión en etapas tempranas de la formación universitaria y un valor agregado para quienes tiene la voluntad de continuar sus estudios universitarios de posgrado en México y el extranjero.

El sistema abierto es un modelo educativo pensado para procurar hacer compatibles las ocupaciones profesionales, familiares y sociales de las personas con el estudio, es una alternativa ante la educación presencial y exige idénticos requisitos académicos. Tiene como ejes centrales de trabajo tres fundamentos principales: el alumno, el tutor y los materiales didácticos o guías de estudio.

Esta Guía de Estudio contiene el programa oficial de la asignatura, las introducciones para cada unidad, la bibliografía que se sugiere para el estudio y para la realización de las actividades de aprendizaje, así como las autoevaluaciones que le permitirán retroalimentar los conocimientos adquiridos.

El buen desempeño que el alumno tenga dentro del sistema dependerá principalmente de su entusiasmo personal y del tiempo que le dedique al estudio.

FERNANDO SERRANO MIGALLÓN
Ciudad Universitaria

La Universidad, desde sus antecedentes históricos como institución educativa, ha sido concebida como un proyecto social dedicado al servicio de la población; así lo consigna el artículo 3° de su Estatuto General, al expresar que está al servicio del país y de la humanidad con un sentido ético y de servicio social por encima del interés individual. En este orden de ideas, se revitalizó en la década de los *setentas* cuando se instituye el Sistema Universidad Abierta, que viene a establecer un espacio privilegiado para extender la educación universitaria a diversos sectores de la población por otras vías distintas a las tradicionales en el espacio del aula académica por medio de métodos teóricos-prácticos de transmisión y evaluación de conocimientos.

La población estudiantil a la que sirve, generalmente se ubica dentro del mercado laboral activo y cuenta con mayor experiencia de vida y en muchos casos con conocimiento de otras disciplinas, rasgos que influyeron en el modelo del Sistema Abierto que reduce la presencialidad e instituye tutorías programadas durante el semestre lectivo; ello implica que el sujeto del conocimiento cuente o adquiera, en su caso, una vocación autodidacta y una mayor responsabilidad durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las guías de estudio vienen a constituir un instrumento de apoyo al estudiante para lograr una mayor comprensión de la asignatura respectiva. Sirvan estas líneas para agradecer el esfuerzo y dedicación de los docentes, pedagogas y profesionales que hicieron posible su elaboración.

AGUSTÍN EDUARDO CARRILLO SUÁREZ

Ciudad Universitaria

ÁREA VIII – HISTORIA DEL DERECHO Y DERECHO COMPARADO

CLAVE	NOMBRE DE LA ASIGNATURA O MÓDULO	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO DE ASIGNATURA O MÓDULO	CRÉDITOS
	Derecho Angloamericano	Curso	Electiva	Teórica	8
	Derecho Comparado	Curso	Electiva	Teórica	8
	Derecho Novohispano	Curso	Electiva	Teórica	8
	Derecho Público Romano	Curso	Electiva	Teórica	8
	Historia Constitucional de México	Curso	Electiva	Teórica	8
	Latín Jurídico	Curso	Electiva	Teórica	8

Mapa curricular

DIVISIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA

MAPA CURRICULAR. MATERIAS OBLIGATORIAS

							TOTAL Asignaturas Créditos
1	Introducción al Estudio del Derecho 8 créditos 4 horas teóricas	Historia del Derecho Mexicano 8 créditos 4 horas teóricas	Sociología General y Jurídica 8 créditos 4 horas teóricas	Teoría del Estado 8 créditos 4 horas teóricas	Derecho Romano I 8 créditos 4 horas teóricas	Ética y Derechos Humanos 8 créditos 4 horas teóricas	6 asignaturas 48 créditos semestre
Créditos acumulados: 48							
2	Teoría del Derecho 8 créditos 4 horas teóricas	Acto Jurídico y Personas 8 créditos 4 horas teóricas	Teoría de la Ley Penal y del Delito 8 créditos 4 horas teóricas	Teoría de la Constitución 8 créditos 4 horas teóricas	Derecho Romano II 8 créditos 4 horas teóricas	Metodología Jurídica 8 créditos 4 horas teóricas	6 asignaturas 48 créditos
Créditos acumulados: 96							
3	Teoría del Proceso 8 créditos 4 horas teóricas	Bienes y Derechos reales 8 créditos 4 horas teóricas	Delitos en particular 8 créditos 4 horas teóricas	Derecho Constitucional 8 créditos 4 horas teóricas	Sistemas jurídicos 8 créditos 4 horas teóricas α	Teoría Económica Jurídica 8 créditos 4 horas teóricas α	6 asignaturas 48 créditos
Créditos acumulados: 144							
4	Derecho Procesal Civil 8 créditos 4 horas teóricas	Obligaciones 8 créditos 4 horas teóricas α	Sociedades mercantiles 8 créditos 4 horas teóricas α	Garantías Constitucionales 8 créditos 4 horas teóricas α	Derecho Administrativo I 8 créditos 4 horas teóricas α	Derecho Económico 8 créditos 4 horas teóricas α	6 asignaturas 48 créditos
Créditos acumulados: 192							
5	Derecho Procesal Penal 8 créditos 4 horas teóricas α	Contratos Civiles 8 créditos 4 horas teóricas α	Titulos y Operaciones de Crédito 8 créditos 4 horas teóricas α	Derecho Internacional Público 8 créditos 4 horas teóricas α	Derecho Administrativo II 8 créditos 4 horas teóricas α	Régimen Jurídico del Comercio Exterior 8 créditos 4 horas teóricas α	6 asignaturas 48 créditos
Créditos acumulados: 240							
6	Derecho Fiscal I 8 créditos 4 horas teóricas α	Familia y Sucesiones 8 créditos 4 horas teóricas α	Contratos Mercantiles 8 créditos 4 horas teóricas α	Derecho Internacional Privado I 8 créditos 4 horas teóricas α	Derecho Individual del Trabajo 8 créditos 4 horas teóricas α		5 asignaturas 40 créditos
Créditos acumulados: 280							
7	Derecho Fiscal II 8 créditos 4 horas teóricas α	Amparo 8 créditos 4 horas teóricas α	Derecho Bancario y Bursátil 8 créditos 4 horas teóricas α	Derecho Internacional Privado II 8 créditos 4 horas teóricas α	Derecho Colectivo y Procesal del Trabajo 8 créditos 4 horas teóricas α		5 asignaturas 40 créditos
Créditos acumulados: 320							
8	Filosofía del Derecho 8 créditos 4 horas teóricas α	Electiva 8 créditos 4 horas teóricas β	Derecho Agrario 8 créditos 4 horas teóricas α	Electiva 8 créditos 4 horas teóricas Teórico/Práctica β	Seguridad Social 8 créditos 4 horas teóricas α		5 asignaturas 40 créditos
Créditos acumulados: 360							
9	Electiva 8 créditos 4 horas teóricas Teórico/Práctica β	Electiva 8 créditos 4 horas teóricas Teórico/Práctica β	Electiva 8 créditos 4 horas teóricas Teórico/Práctica β	Electiva 8 créditos 4 horas teóricas Teórico/Práctica β	Optativa 8 créditos 4 horas teóricas Teórico/Práctica γ		5 asignaturas 40 créditos
10	Optativa 8 créditos 4 horas teóricas Teórico/Práctica γ	Optativa 8 créditos 4 horas teóricas Teórico/Práctica γ	Optativa 8 créditos 4 horas teóricas Teórico/Práctica γ	Optativa 8 créditos 4 horas teóricas Teórico/Práctica γ	Optativa 8 créditos 4 horas teóricas Teórico/Práctica γ		5 asignaturas 40 créditos
Créditos acumulados: 440							

Clave



Seriación obligatoria

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE DERECHO
SECRETARÍA DE INVESTIGACIONES Y ESTADÍSTICA

Dra. Betty Luisa Zanolli Fabila

Maestría en Historia y Licenciatura en Derecho por la UNAM
Catedrática y Directora de la Propiedad Intelectual
Asesora de la Procuraduría General de la Federación
Ex-Profesora de la Facultad de Derecho de la UNAM

Latín Jurídico

GUÍA DE ESTUDIO

Electiva / Optativa

Facultad de Derecho
División de Universidad Abierta
Latín Jurídico

Nombre de la asignatura	Latín Jurídico
Ciclo	Licenciatura
Área	Historia del Derecho y Derecho Comparado
Créditos	8
Asignatura precedente	Derecho Romano II
Asignatura subsecuente	Ninguna

INSTITUCIONES EDUCATIVAS RESPONSABLES DE LA ASIGNATURA

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE DERECHO
DIVISIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA**

Elaboró la guía

Dra. Betty Luisa Zanolli Fabila

**Doctora en Historia y Licenciada en Derecho por la UNAM
Especialista en Derecho de la Propiedad Intelectual
Asesora en la División de Universidad Abierta de Derecho
de la asignatura Técnicas de Investigación Jurídica.**

ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA EN LÍNEA

El Derecho positivo mexicano pertenece al sistema jurídico de tradición romano-germánica. La posibilidad para el alumno de Universidad Abierta de aproximarse al idioma que sirvió de vehículo al derecho romano en la antigüedad, le dota de mayores herramientas para poder comprender y conocer mejor el significado y trascendencia de los principios y categorías jurídicas que fueron, han sido y continúan siendo base de nuestro derecho contemporáneo.

DURACIÓN EN HORAS

64

CARACTERÍSTICAS DE LOS DESTINATARIOS

Alumnos del Sistema de Universidad Abierta que estén cursando el octavo semestre de la Licenciatura en Derecho y que hayan acreditado la materia precedente: Derecho Romano II.

CRITERIOS DE ACREDITACIÓN

El 100% de calificación corresponde a la presentación del examen final de la asignatura.

OBJETIVOS GENERALES

El curso de "Latín Jurídico" tiene como objetivo principal el proporcionar a los alumnos los conocimientos elementales de morfología y sintaxis de la lengua latina en forma teórica. Además, mediante la memorización de un vocabulario fundamental, la práctica cotidiana les permite comprender y traducir con exactitud variados textos latinos de diversa complejidad. De esta manera, los primeros textos a traducir consisten en oraciones, locuciones y frases sencillas, las cuales se complican gradualmente hasta llegar a fragmentos de mediana extensión pertenecientes a variadas obras de los jurisconsultos romanos de época clásica y posclásica.

Al término del único semestre en que se imparte el curso de "Latín Jurídico", el alumno deberá haber adquirido un vocabulario de, por lo menos, medio millar de palabras, para lo cual se proporcionan las nociones básicas y necesarias de la composición y derivación latina. Del mismo modo, para ayudar a la correcta pronunciación de los textos latinos, se estudian las principales normas de la prosodia latina.

UNIDADES

Número de horas por unidad: 12 horas	<p>Unidad 1. Introducción a la lengua latina.</p> <p>Objetivo particular. Al terminar la unidad, el alumno:</p> <p>Comprenderá los fundamentos de la lengua latina y su relación con la historia del derecho occidental.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 El abecedario latino y su pronunciación. 1.2 Reglas de acentuación. Signos gráficos de puntuación. 1.3 Normas generales de prosodia. 1.4 Morfología. Nociones generales. 1.5 Categorías gramaticales: variables e invariables. 1.6 Categorías nominales y verbales. 1.7 Morfología nominal: accidentes gramaticales. 1.8 Concepto de declinación. Los casos. 1.9 Enunciado de categorías variables.
--------------------------------------	--

<p>Número de horas por unidad: 10 horas</p>	<p>Unidad 2. Gramática básica</p> <p>Objetivo particular. Al terminar la unidad, el alumno:</p> <p>Comprenderá los mecanismos gramaticales fundamentales de la lengua latina.</p> <p>2.1 Sintaxis. Nociones elementales. 2.2 Diversas reglas de concordancia. 2.3 La aposición. 2.4 La oración simple. 2.5 Uso de verbos copulativos, verbos transitivos e intransitivos. 2.6 Análisis sintáctico de oraciones simples.</p>
<p>Número de horas por unidad: 12 horas</p>	<p>Unidad 3. Adjetivos, sustantivos y declinaciones</p> <p>Objetivo particular. Al termino de la unidad, el alumno:</p> <p>Entenderá el uso y aplicación de los adjetivos, los sustantivos y sus declinaciones.</p> <p>3.1 Los sustantivos y su clasificación. 3.2 Cuadro general de las cinco declinaciones. 3.3 La vocal temática. Terminaciones, enunciados y géneros en las diferentes declinaciones. 3.4 La tercera declinación: sustantivos parisilábicos e imparisilábicos. 3.5 Sustantivos indeclinables. 3.6 Nociones de composición: sustantivos compuestos y principales sufijos nominales. 3.7 Los adjetivos y su clasificación. 3.8 Declinación y observaciones sobre los adjetivos de una, dos y tres terminaciones. 3.9 Grados del adjetivo. Su declinación. 3.10 Adjetivos numerales: cardinales, ordinales, distributivos, multiplicativos y adverbiales.</p>

Núm
por u

Núme
por u

<p>Número de horas por unidad: 12 horas</p>	<p>Unidad 4. Los verbos latinos.</p> <p>Objetivo particular: Al terminar la unidad, el alumno:</p> <p>Comprenderá el uso, conjugación y articulación de los verbos más usuales en la lengua latina.</p> <p>4.1 Preposiciones y conjunciones. 4.2 Régimen de las preposiciones: acusativo y ablativo. 4.3 Clasificación de las conjunciones. 4.4 Las interjecciones. 4.5 Los pronombres y su clasificación: personales, posesivos, reflexivos, demostrativos, indefinidos, interrogativos y relativos. 4.6 Los verbos y su clasificación. 4.7 Accidentes gramaticales del verbo. 4.8 Enunciado y desinencias personales. 4.9 Cuadros sinópticos de verbos regulares.</p>
<p>Número de horas por unidad: 10 horas</p>	<p>Unidad 5. El verbo sum</p> <p>Objetivo particular Al término de la unidad, el alumno:</p> <p>Comprenderá la utilización del verbo "ser" en lengua latina, como eje central de la verbalización.</p> <p>5.1 El verbo <i>sum, es, esse, fui</i>. 5.2 Cuadro sinóptico de su conjugación en tiempos de presente, pretérito y futuro. 5.3 Compuestos del verbo <i>sum</i>. 5.4 Voz activa y pasiva de los verbos regulares y cuadros sinópticos. 5.5 Conjugación perifrástica activa y pasiva. Significado y uso. 5.6 Verbos deponentes y semideponentes. Significado y uso.</p>

<p>Número de horas por unidad: 8 horas</p>	<p>Unidad 6. La oración.</p> <p>Objetivo particular. Al terminar la unidad, el alumno:</p> <p>Aprenderá a formar, articular y traducir oraciones en lengua latina.</p> <p>6.1 Sintaxis oracional: oraciones principales y subordinadas. 6.2 Clasificación de oraciones subordinadas. 6.3 Aplicación de todos los temas anteriores mediante frases, aforismos, definiciones, sentencias y pasajes selectos de autores de la jurisprudencia romana de época clásica y posclásica del derecho romano.</p>
--	---

PRESENTACIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA

El Latín Jurídico es una asignatura de gran importancia para la formación de un abogado, no sólo porque le permite ahondar en el conocimiento del Derecho Romano, sino porque a través de la aproximación al idioma latino, resulta factible apreciar en mayor medida el significado de los conceptos jurídicos que aún hoy siguen vigentes.

Conocer los criterios de construcción gramatical y sintáctica del latín, posibilita un mejor análisis de los contenidos jurídicos, de los aforismos y locuciones que de dicho idioma continúan siendo empleados, augurando su mejor y más cabal empleo.

Se pretende por tanto que el alumno adquiera las herramientas básicas para aproximarse a un idioma de trascendencia histórico-universal, principalmente por lo que corresponde al mundo jurídico.

FORMA DE TRABAJO (METODOLOGÍA)

El alumno deberá investigar las actividades que se plantean en cada una de las unidades en los diversos materiales bibliográficos de apoyo para su correcta resolución.

Al concluir cada una de las unidades, estará capacitado para abordar las correspondientes autoevaluaciones.

Bib

Dico
MA
PEN
PIM
SIE
San
TRA

Bib

ADA
UNA
199
IRIG
Gum
Mc C
MON
UNA
Vol.

Instit
7.

Méxi
Filol
PAU
notas
Inves

introc
UNAL
1994
VARC
introc
Inves

Bibliografía básica

- Diccionario ilustrado Vox, Latín-Español, Español-Latín, México: Rei, 2000.
 MATEOS MUÑOZ, Agustín, Gramática Latina, México, Esfinge, 1980.
 PENAGOS, Luis, Gramática Latina, Sal Térrea, Santander, 1994
 PIMENTEL A., Julio, Diccionario Latín-Español, Español-Latín, México: Porrúa, 2002.
 SIEDL P., Suitbertus, Cursus linguae latinae vivae, Clearwater, Florida: Editiones Familia Sancti Hieronymi, 1991.
 TRAUPMANN, H., Conversational Latin for Oral Proficiency, Bolchazy: Ohio, 1997.

Bibliografía complementaria

- ADAME GODDARD ,Jorge, Libro XVIII del Digesto (Sobre la compraventa), México: UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas – Instituto de Investigaciones Filológicas, 1993, Vol. 4.
 IRIGOYEN TROCONIS, Martha Patricia, Martha Elena MONTEMAYOR ACEVES, Gumesindo PADILLA SAHAGÚN y Aurelia VERGAS VALENCIA, Latín jurídico. México: Mc Graw Hill, 2005.
 MONTEMAYOR ,Martha Elena, Comparación de leyes mosaicas y romanas México: UNAM; Instituto de Investigaciones Filológicas – Instituto de Investigaciones Jurídicas, Vol. 5.
 _____ . Sobre el Significado de las Palabras, México: UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas – Instituto de Investigaciones Jurídicas, 1997, Vol. 7.
 _____ . Fragmentos Vaticanos. Traducción, introducción, México: UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas – Instituto de Investigaciones Filológicas, 2003, Vol. 8.
 PAULO, J., Sentencias a su hijo. Libro Primero e Interpretatio. Traducción, introducción y notas de Martha Patricia Irigoyen Troconis, México: 2ª. ed., UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 1995, Vol. 1.
 _____ . Sentencias a su hijo. Libro segundo e Interpretatio. Traducción, introducción, notas e índice alfabético de Martha Patricia Irigoyen Troconis., México: UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas – Instituto de Investigaciones Filológicas, 1994, Vol. 6.
 VARGAS VALENCIA ,Aurelia, Consulta a un jurisconsulto antiguo. Traducción, introducción, México: UNAM, Instituto de Investigaciones Filológicas Instituto de Investigaciones Jurídicas, 1991, Vol. 3.

2.7 Unidades de Aprendizaje

Unidad 1

2.7.1 TÍTULO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE QUE VA A DESARROLLAR

INTRODUCCIÓN A LA LENGUA LATINA

2.7.2 LISTADO DE TEMAS EN LOS QUE HA DESGLOSADO ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

- 1.1 El abecedario latino y su pronunciación.
- 1.2 Reglas de acentuación. Signos gráficos de puntuación.
- 1.3 Normas generales de prosodia.
- 1.4 Morfología. Nociones generales.
- 1.5 Categorías gramaticales: variables e invariables.
- 1.6 Categorías nominales y verbales.
- 1.7 Morfología nominal: accidentes gramaticales.
- 1.8 Concepto de declinación. Los casos.
- 1.9 Enunciado de categorías variables.

2.7.3 INTRODUCCIÓN A ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

A través de esta unidad se aproximará al alumno a los elementos básicos que conforman la estructura de la lengua latina, desde el abecedario, su pronunciación, reglas de acentuación y puntuación, como aspectos de prosodia y morfología en general. Asimismo, se comprenderán las características básicas de las categorías gramaticales y nominales, variables e invariables, nominales y verbales, antes de abordar como tema final y de suma importancia, el relativo a la declinación de sustantivos y adjetivos latinos.

2.7.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Comprenderá los fundamentos de la lengua latina y su relación con la historia del derecho occidental.

2.7.5 ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1.1 El abecedario latino y su pronunciación.

I. Escribe en los espacios en blanco la información que falta:

1. Las vocales latinas se dividen en _____ y _____.
2. Las vocales *a*, *e*, *o* son _____.
3. Las vocales *i*, *y*, *u* son _____.
4. Se denominan _____ a la *i* y a la *u*, ya que por mucho tiempo tuvieron un valor doble, vocálico unas veces y consonántico en otras, al preceder a una vocal.
5. Son vocales compuestas o dobles la _____ y la _____.
6. La letra _____ representa un sonido compuesto de *c-s* o de *g-s*.
7. La letra _____ representa un sonido compuesto de *z-s*.
8. Las consonantes _____ son generadas por vibración de las cuerdas vocales.
9. Son consonantes _____ o _____ las que no requieren la vibración de las cuerdas vocales.
10. Las letras *y*, *ch*, *ph*, *rh* y *th* son importaciones de letras de origen griego: _____, _____, _____, _____ y _____.

II. Coloca en el paréntesis de la derecha el número de la frase que le corresponda:

1. La letra *j* se pronuncia como: () *f*
2. Los digramas *ae* y *oe* se pronuncian como: () siempre
3. La *//* se pronuncia como: () muda
4. La *th* se pronuncia como: () larga
5. La *ph* se pronuncia como: () *y*

1.3. Normas generales de prosodia.

I. Coloca en el paréntesis de la derecha el número de la frase que le corresponda:

1. En latín, las vocales y sílabas pueden ser: doble
2. Las vocales largas duran: dos o tres tiempos
3. El tiempo que dura la pronunciación se denomina: largas, breves e indiferentes
4. Las vocales indiferentes duran: sonoras y sordas
5. Las vocales breves duran: un tiempo
6. Es larga la vocal seguida de dos consonantes o de una consonantes: uno o dos tiempos
7. La vocal precedida de otra vocal o de *h* es: cantidad
8. La vocal procedente de una contracción es: breve
9. Es larga la vocal delante de: dos tiempos
10. Es breve la vocal delante de: x
- larga
- vocal

II. Realiza un cuadro que contenga el abecedario latino y las letras equivalentes del español.

1.4 Morfología. Nociones generales.

I. Coloca en cada uno de los paréntesis de la derecha el número que le corresponda del concepto enlistado en la columna izquierda:

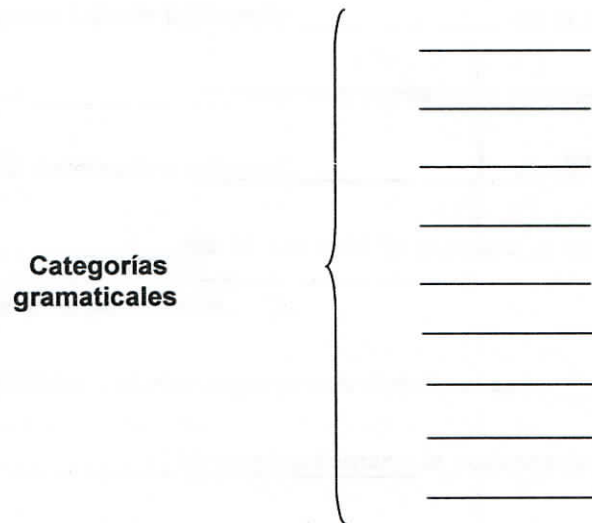
- | | |
|--|-----------------------------|
| 1. Lenguas que agrupan las palabras, quedando éstas unidas, yuxtapuestas, pero sin fundirse íntimamente. | () Familia lingüística |
| 2. Por su flexión, las lenguas se dividen en: | () Lenguas sintéticas |
| 3. Expresar las distintas formas del verbo es: | () Lenguas aglutinantes |
| 4. Lenguas constituidas por palabras de una sola sílaba y carentes de formas gramaticales variables. | () Morfología |
| 5. Parte de la gramática que estudia aisladamente las palabras y las varias formas que pueden tener | () Lenguas monosilábicas |
| 6. Lenguas que expresan las relaciones gramaticales por medio de morfemas que se combinan con la raíz | () Lenguas analíticas |
| 7. Expresar las distintas formas del sustantivo, adjetivo y pronombre es: | () Conjugación |
| 8. Lenguas que modifican la estructura de las palabras para expresar diversas modalidades de pensamiento. | () Declinar |
| 9. Lenguas que se valen de proposiciones, artículos y auxiliares para expresar las relaciones gramaticales | () Sintéticas y analíticas |
| 10. Conjunto de lenguas que procede de una lengua común | () Lenguas flexibles |

II. Coloca en el paréntesis de cada uno de los idiomas enlistados a la derecha, el número correspondiente al tipo de lengua que mejor pueda identificarles:

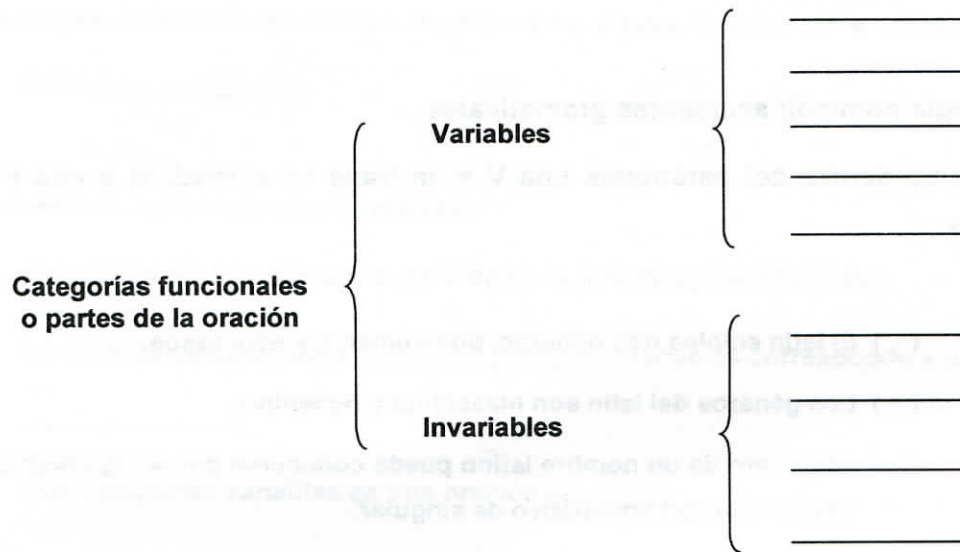
- | | |
|------------------------|-------------|
| 1. Lengua sintética | () Chino |
| 2. Lengua analítica | () Turco |
| 3. Lengua monosilábica | () Español |
| 4. Lengua aglutinante | () Japonés |
| 5. Lengua flexible | () Latín |

2.5 Categorías gramaticales: variables e invariables.

I. **Completa el diagrama de las categorías gramaticales que se presenta a continuación:**

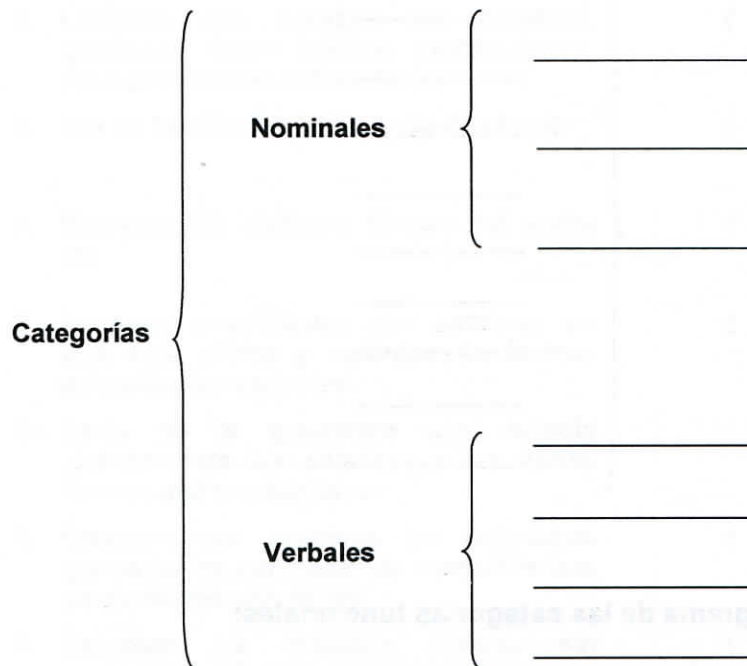


II. **Completa el diagrama de las categorías funcionales:**



1.6 Categorías nominales y verbales.

I. Completa el diagrama de las categorías nominales y verbales:



1.7 Morfología nominal: accidentes gramaticales.

I. Escribe dentro del paréntesis una V si la frase es verdadera y una F si es falsa:

1. () El latín emplea tres géneros, dos números y seis casos.
2. () Los géneros del latín son masculino y femenino.
3. () El género de un nombre latino puede conocerse por la significación o la terminación del nominativo de singular.
4. () El latín contempla tres números: singular, plural e indeterminado.
5. () Son algunos casos de la lengua latina: nominativo, genitivo y vocativo.

1.8 Concepto de declinación. Los casos.**I. Completa en los espacios en blanco la información que falta:**

1. Los casos latinos indican la _____ de la palabra en la oración.
2. El caso _____ expresa posesión o pertenencia.
3. El caso nominativo refiere al _____ de la oración.
4. El _____ es el caso de la persona o cosa en cuyo provecho o daño se realiza la acción verbal.
5. Se identifica con el complemento directo el caso _____.
6. El _____ sirve para llamar a la persona o cosa.
7. Está vinculado con el objeto _____ el caso dativo.
8. En el caso _____ recae la acción del verbo.
9. Corresponde al complemento circunstancial el caso _____.
10. Indica relaciones de tiempo, lugar, modo, causa, origen, entre otros aspectos, el caso _____.

1.9 Enunciado de categorías variables.**I. Completa en los espacios en blanco la información que falta:**

1. La división de categorías _____ e invariables corresponde a un criterio _____.
2. Son categorías variables en una oración el _____, _____, _____, _____ y _____.
3. Son categorías invariables las que no aceptan morfemas _____.
4. Adverbio, preposición, _____ e interjección son categorías _____.

AUTOEVALUACIÓN

1. Describa cuáles son las principales características de la pronunciación latina.
2. Indique y gráficamente muestre los distintos tipos de puntuación latina.
3. Defina qué es la morfología y establezca sus principales particularidades.
4. Distinga las categorías gramaticales variables de las invariables.
5. Indique cuáles son las categorías nominales y cuáles las verbales.
6. Realice un cuadro que comprenda los distintos accidentes gramaticales de la lengua latina.
7. Dé un concepto de declinación y presente una relación de las características principales de los casos latinos.

Unidad 2

2.7.1 TÍTULO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE QUE VA A DESARROLLAR GRAMÁTICA BÁSICA

2.7.2 LISTADO DE TEMAS EN LOS QUE HA DESGLOSADO ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

2.1 Sintaxis. Nociones elementales.

2.2 Diversas reglas de concordancia.

2.3 La aposición.

2.4 La oración simple.

2.5 Uso de verbos copulativos, verbos transitivos e intransitivos.

2.6 Análisis sintáctico de oraciones simples.

2.7.3 INTRODUCCIÓN A ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

El alumno distinguirá las características fundamentales de la sintaxis latina, comprenderá las diversas reglas de concordancia que pueden existir entre las oraciones, así como lo relativo al concepto de aposición. Se aproximará a los elementos esenciales de la oración simple y a la diferenciación que distingue entre verbos copulativos, transitivos e intransitivos, para finalizar aplicando los anteriores conocimientos al estudio sintáctico de oraciones simples en español para aplicarlas al latín.

2.7.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Comprenderá los mecanismos gramaticales fundamentales de la lengua latina.

2.7.5 ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

2.1 Sintaxis. Nociones elementales.

I. Escribe dentro del paréntesis una V si la frase es verdadera y una F si es falsa:

1. () Etimológicamente hablando, sintaxis significa coordinación.
2. () La morfología estudia en su conjunto a las palabras.
3. () La sintaxis estudia las relaciones y función de las palabras dentro de la oración.
4. () Hay cuatro tipos de sintaxis: simple, compuesta, específica y universal.
5. () La sintaxis compleja estudia el periodo integrado por dos o más oraciones.

2.2 Diversas reglas de concordancia.

I. Escribe en los espacios en blanco la información que falta:

1. La concordancia es conformidad de los _____ gramaticales entre las partes _____ de una oración.
2. La palabra a la que va subordinada otra se denomina _____, y _____ a la que complementa a la anterior.
3. Debe haber concordancia del sustantivo con el _____ y _____ de una oración.
4. El verbo debe concordar con el _____. Si el predicado nominal es un sustantivo, concuerda con aquél en _____.
5. El pronombre relativo concuerda con el antecedente en _____ y _____.

2.3 La aposición.

I. Coloca en cada uno de los paréntesis de la derecha el número que le corresponda del concepto enlistado en la columna izquierda:

- | | |
|--|-----------------|
| 1. La concordancia atiende las interrelaciones de... | () Dependencia |
| 2. A la palabra que realiza la función de <i>regente</i> en una oración puede denominársele también... | () Persona |
| 3. Cuando un sustantivo es explicado o precisado mediante la adición inmediata de otro sustantivo, se dice que ambos están en... | () Régimen |
| 4. Hay aposición cuando hay concordancia del... | () Género |
| 5. Es la relación de dependencia que existe entre las palabras que conforman a una oración... | () Complemento |
| 6. Los complementos verbales varían según la naturaleza activa o pasiva, transitiva o intransitiva del... | () Caso |
| 7. Adjetivo y participio concuerdan con el sustantivo a que se refieren en número, caso y... | () Aposición |
| 8. El predicado verbal concuerda con el sujeto en número y... | () Nombre |
| 9. El régimen se corresponde con las interrelaciones de... | () Igualdad |
| 10. El acusativo es complemento del verbo, como el genitivo lo es del | () Verbo |

2.4 La oración simple.

I. Escribe en los espacios en blanco la información que falta:

1. Una oración simple consta de dos elementos esenciales: _____ y _____.
2. _____ es todo aquello de lo que se enuncia.
3. Cuando el predicado es nominal, la oración se llama _____.

4. Cuando el _____ es verbal, la oración puede ser _____ o _____.
5. El sujeto puede ser un _____, un _____ o un _____.

2.5 Uso de verbos copulativos, verbos transitivos e intransitivos.

- I. Coloca en cada uno de los paréntesis de la derecha el número que le corresponda del concepto enlistado en la columna izquierda:
1. Los verbos... pueden llevar tres clases de complementos: directo, indirecto y circunstancial () Complemento indirecto
 2. Expresa la persona o cosa en cuyo beneficio o daño se verifica la acción verbal () Complemento directo
 3. El complemento directo va en caso ... () Complemento circunstancial
 4. El complemento indirecto va en caso () Transitivos
 5. Sobre el que recae la acción del verbo () Ablativo
 6. Indica el tiempo, modo, causa, de la acción () Copulativos
 7. La ... del verbo, transitivo o intransitivo, activo o pasivo, puede ir acompañada de circunstancias que la matizan () Acusativo
 8. El complemento de los verbos Puede ir en genitivo, dativo o ablativo () Dativo
 9. El complemento circunstancial generalmente va en caso... () Intransitivos
 - 10 Verbos que unen el sujeto con el predicado nominal. () Acción

2.6 Análisis sintáctico de oraciones simples.

I. Completa el siguiente diagrama de flujo:

Primer paso:

Identificación del _____



Responder a las siguientes preguntas:

¿Activo o _____?

¿Copulativo o _____?

¿_____ o intransitivo?

¿Lleva preposición?

Segundo paso:

Identificación del _____



Reflexionar sobre las consecuencias sintácticas:

¿El _____ es paciente?

¿Hay _____?

¿_____ o intransitivo?

¿Lleva preposición?

Tercer paso:

Identificación de los complementos de la oración



Cuarto paso.

Identificación de la _____ de la oración



Responder a las siguientes preguntas:

¿Simple o _____?

¿_____ o subordinada?

¿De qué tipo?

¿Hay relación entre las preposiciones?

Quinto paso.

Análisis de los elementos de la oración



1. Sujeto del verbo principal
2. Complementos del verbo principal
3. Análisis de los sintagmas
4. Análisis de las proposiciones subordinadas

En caso necesario, volver a iniciar el proceso



1.
2.
3.
4.
5.
6.

AUTOEVALUACIÓN

1. Defina qué es la sintaxis y cuál su campo de estudio.
2. Establezca las características principales que comprenden las reglas de concordancia.
3. Escriba un concepto de aposición y presente ejemplos.
4. Indique qué es una oración simple y escriba varios ejemplos indicando sus partes y función de las mismas.
5. En un cuadro sinóptico, establezca las diferencias entre los verbos copulativos, transitivos e intransitivos.
6. Realice el análisis sintáctico de las siguientes oraciones:

Unidad 3

2.7.1 TÍTULO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE QUE VA A DESARROLLAR

Adjetivos, sustantivos y declinaciones

2.7.2 LISTADO DE TEMAS EN LOS QUE HA DESGLOSADO ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

3.1 Los sustantivos y su clasificación.

3.11 Cuadro general de las cinco declinaciones.

3.12 La vocal temática. Terminaciones, enunciados y géneros en las diferentes declinaciones.

3.13 La tercera declinación: sustantivos parisilábicos e imparisilábicos.

3.14 Sustantivos indeclinables.

3.15 Nociones de composición: sustantivos compuestos y principales sufijos nominales.

3.16 Los adjetivos y su clasificación.

3.17 Declinación y observaciones sobre los adjetivos de una, dos y tres terminaciones.

3.18 Grados del adjetivo. Su declinación.

3.19 Adjetivos numerales: cardinales, ordinales, distributivos, multiplicativos y adverbiales.

2.7.3 INTRODUCCIÓN A ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Se presentará al alumno un panorama de las características que distinguen a los sustantivos latinos y que permiten distribuirlos en distintos grupos de acuerdo a las terminaciones que presentan y sus correlativas declinaciones. Se analizarán las diferencias que permiten abordar los casos gramaticales propios de la lengua latina. Los anteriores conocimientos se extrapolarán al conocimiento correspondiente de los adjetivos latinos, sus peculiaridades, grados y tipología propia.

2.7.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Entenderá el uso y aplicación de los adjetivos, los sustantivos y sus declinaciones.

2.7.5 ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1 Los sustantivos y su clasificación.

I. Completa el cuadro sinóptico que a continuación se presenta, relativo a la clasificación de los sustantivos latinos:

Primera declinación	Su tema es en <i>a</i>	Hacen el genitivo en _____
Segunda declinación	Su tema es en _____	Hacen el genitivo en <i>i</i>
_____ declinación	Su tema es en consonante y en _____	Hacen el genitivo en <i>is</i>
Cuarta declinación	Su tema es en <i>u</i>	Hacen el genitivo en _____
_____ declinación	Su tema es en _____	Hacen el Genitivo en <i>ei</i>

II. Indica a qué declinación corresponden los siguientes sustantivos y señala su significado en español

Sustantivo	Declinación	Significado
<i>Patria, -ae</i>		
<i>Thesaurus, -i</i>		
<i>Victor, victóris</i>		
<i>Utilitas, -átis</i>		
<i>Eloquentia, -ae</i>		
<i>Vultus, -us</i>		
<i>Malum, -i</i>		
<i>Urbs, urbis</i>		
<i>Victoria, -ae</i>		
<i>Populus, -i</i>		
<i>Pauperies, -ei</i>		
<i>Manus, -us</i>		
<i>Roma, -ae</i>		

<i>Modus, -i</i>
<i>Exemplum, -i</i>
<i>Lex, legis</i>
<i>Argentum, -i</i>
<i>Fortuna, -ae</i>
<i>Spes, ei</i>
<i>Libertas, -atis</i>
<i>Mater, -ris</i>
<i>Vita, -ae</i>
<i>Exercitus, -us</i>
<i>Res, -ei</i>
<i>Ius, iuris</i>

3.2 Cuadro general de las cinco declinaciones.

I. Completa la información del siguiente cuadro sinóptico:

		SUSTANTIVOS LATINOS DECLINACIONES										
		1 ^a	2 ^a			3 ^a		4 ^a		5 ^a		
		M y F	M y F			N	M y F	N	M y F	N	M y F	
		Singular										
C A S O S	Nominativo	<i>a</i>	<i>us</i>	<i>er</i>	<i>Um</i>	<i>(var.)</i>	<i>(var.)</i>	<i>us</i>			<i>es</i>	
	Genitivo		<i>i</i>	<i>i</i>	<i>I</i>	<i>is</i>		<i>us</i>	<i>us</i>			
	Dativo	<i>ae</i>	<i>o</i>	<i>o</i>	<i>o</i>		<i>i</i>	<i>i</i>			<i>ei</i>	
	Acusativo	<i>am</i>		<i>um</i>		<i>U</i>		<i>(var.)</i>	<i>um</i>	<i>u</i>	<i>em</i>	
			<i>e</i>		<i>ir</i>	<i>Um</i>	<i>(var.)</i>		<i>us</i>			
	Ablativo	<i>a</i>	<i>o</i>	<i>o</i>	<i>o</i>	<i>O</i>	<i>e</i>	<i>e</i>	<i>u</i>	<i>u</i>	<i>e</i>	
	Plural											
	Nominativo		<i>i</i>	<i>i</i>		<i>A</i>	<i>es</i>	<i>a</i>		<i>us</i>	<i>es</i>	
	Genitivo	<i>arum</i>		<i>orum</i>		<i>Orum</i>	<i>um</i>		<i>uum</i>		<i>Erum</i>	
			<i>is</i>		<i>is</i>	<i>Is</i>		<i>ibus</i>		<i>ibus</i>		
Acusativo	<i>as</i>				<i>A</i>		<i>a</i>	<i>us</i>		<i>Es</i>		
Vocativo			<i>i</i>	<i>i</i>		<i>es</i>	<i>a</i>		<i>ua</i>	<i>Es</i>		
Ablativo	<i>is</i>	<i>is</i>		<i>is</i>	<i>Is</i>		<i>ibus</i>	<i>ibus</i>	<i>ibus</i>			

- II. Escribe en el siguiente cuadro la traducción que corresponde al sustantivo de la primera declinación en cada uno de los casos, tanto en el singular como en el plural:

		Latín	Español
		Singular	
C	Nominativo	<i>Culp-a</i>	
A	Genitivo	<i>Culp-ae</i>	
S	Dativo	<i>Culp-ae</i>	
O	Acusativo	<i>Culp-am</i>	
S	Vocativo	<i>Culp-a</i>	
	Ablativo	<i>Culp-a</i>	

		Latín	Español
		Plural	
C	Nominativo	<i>Culp-ae</i>	
A	Genitivo	<i>Culp-arum</i>	
S	Dativo	<i>Culp-is</i>	
O	Acusativo	<i>Culp-as</i>	
S	Vocativo	<i>Culp-ae</i>	
	Ablativo	<i>Culp-is</i>	

- II. Escribe en el siguiente cuadro la traducción que corresponde al sustantivo de la segunda declinación en cada uno de los casos, tanto en el singular como en el plural:

		Latín	Español
		Singular	
C	Nominativo	<i>Damn-um</i>	
A	Genitivo	<i>Damn-i</i>	
S	Dativo	<i>Damn-o</i>	
O	Acusativo	<i>Damn-um</i>	
S	Vocativo	<i>Damn-e</i>	
	Ablativo	<i>Damn-o</i>	

		Latín	Español
		Plural	
C	Nominativo	<i>Damn-i</i>	
A	Genitivo	<i>Damn-orum</i>	
S	Dativo	<i>Damn-is</i>	
O	Acusativo	<i>Damn-os</i>	
S	Vocativo	<i>Damn-i</i>	
	Ablativo	<i>Damn-is</i>	

3.3 La vocal temática. Terminaciones, enunciados y géneros en las diferentes declinaciones.

I. Escribe a continuación la información faltante:

1. La primera declinación comprende sustantivos y adjetivos predominantemente de género _____ y acabados en _____.
2. Los temas de la segunda declinación acaban en _____ y hacen el genitivo, tanto sustantivos y adjetivos, en _____.
3. Por su género, los sustantivos de la tercera declinación pueden ser _____, _____ y _____.
4. Comprende la segunda declinación sustantivos y adjetivos que puedan terminar en _____, _____, _____ o _____.
5. Generalmente los sustantivos y adjetivos terminados en *er* son _____, en tanto que los que terminan en *um* son principalmente _____.
6. La cuarta declinación comprende sustantivos de género tanto _____ como _____ y neutro.
7. El genitivo singular de la quinta declinación termina en _____, en tanto que su plural termina en _____.
8. En la cuarta declinación no hay _____. Los masculinos y femeninos hacen el nominativo en _____ y los neutros en _____.
9. En la quinta declinación el genitivo singular termina en _____ y el genitivo plural en _____.
10. Nominativo y _____ son iguales en la quinta declinación, tanto en el _____ como en el plural.

II. Indica el genitivo de los sustantivos latinos abajo enlistados:

<i>Anima</i>	_____	<i>Deus</i>	_____
<i>Bulla</i>	_____	<i>Locus</i>	_____
<i>Modus</i>	_____	<i>Dolus</i>	_____
<i>Argentum</i>	_____	<i>Liber</i>	_____
<i>Bellum</i>	_____	<i>Fraus</i>	_____
<i>Fides</i>	_____	<i>Jus</i>	_____
<i>Epístola</i>	_____	<i>Opus</i>	_____
<i>Lex</i>	_____	<i>Pater</i>	_____
<i>Dies</i>	_____	<i>Civis</i>	_____
<i>Mos</i>	_____	<i>Res</i>	_____

3.3 La tercera declinación: sustantivos parisilábicos e imparisilábicos.

I. Escribe en el paréntesis de la columna derecha el número del concepto que le corresponde de la columna izquierda:

1. Por lo regular, el genitivo plural de los parisilábicos termina en ... () Imparasilábicos
2. *Civis, civis* () Parasilábicos
3. Por lo regular, el genitivo plural de los imparisilábicos termina en ... () Sustantivo imparasilábico
4. Son los sustantivos cuyo nominativo del singular tiene el mismo número de sílabas que el genitivo () *ium*
5. Son sustantivos, los que no tienen en el nominativo del singular el mismo número de sílabas que en el genitivo () Sustantivo parasilábico
6. *Rex, regis* () *um*

II. Completa en los espacios en blanco la información que falta relativa a la declinación de los sustantivos parasilábicos de la tercera declinación:

MASCULINOS Y FEMENINOS				
	SINGULAR		PLURAL	
	-IS/-ES	-ER	-IS/-ES	-ER
Nominativo	<i>fin-is/aed-es</i>	<i>pub-er</i>		
Genitivo	<i>fin-is/aed-is</i>	<i>pubr-is</i>		
Dativo				
Acusativo				
Vocativo				
Ablativo				

3.4 Sustantivos indeclinables.

I. Investiga cuáles son los sustantivos indeclinables explicando el por qué de ello. Indica ejemplos.

EJEMPLOS

--	--

3.5 Nociones de composición: sustantivos compuestos y principales sufijos nominales.

- I. Describe las características de los sustantivos compuestos y escribe ejemplos tanto en latín como en español:

EJEMPLOS	
En Latín:	En Español

- II. Describe las características de los sufijos nominales y escribe ejemplos tanto en latín como en español:

EJEMPLOS	
En Latín:	En Español

3.6 Los adjetivos y su clasificación.

I. Escribe la información que falta en las siguientes oraciones:

1. Los adjetivos latinos se declinan como los _____ correspondientes a las primeras tres declinaciones y pueden tener _____, _____ o _____ terminaciones.
2. Los adjetivos de la primera y _____ declinaciones se declinan en su forma masculina como los sustantivos de la _____, acabados en *us* o en *er*.
3. En su forma femenina, los adjetivos de las primeras dos declinaciones, lo hacen como los _____ de la primera y en su forma neutra como los sustantivos _____ de la _____.
4. La enunciación de los adjetivos se realiza expresando las formas del _____.
5. Los adjetivos latinos de la tercera declinación siguen las normas de los sustantivos de la _____ declinación.

II. Completa el cuadro correspondiente a los adjetivos de la primera y segunda declinación:

SINGULAR	MASCULINO	FEMENINO	NEUTRO
Nominativo	-us, -er	-a	-um
Genitivo		-ae	
Dativo			-o
Acusativo		-am	
Vocativo	-e, -er		
Ablativo			-o
PLURAL			

Nominativo	-i	
Genitivo		-orum
Dativo		-id
Acusativo	-os	
Vocativo		-ae
Ablativo		-is

3.7 Declinación y observaciones sobre los adjetivos de una, dos y tres terminaciones.

I. Completa la información que falta de los adjetivos declinados:

II.

- | | |
|---|--|
| 1. <i>Aequus</i> , _____, <i>aequum</i> : justo | 6. <i>Latus</i> , <i>lata</i> , _____: _____ |
| 2. <i>Bonus</i> , <i>bona</i> , _____: bueno | 7. _____, <i>forte</i> : _____ |
| 3. _____, <i>aliena</i> , <i>alienum</i> :
_____ | 8. <i>Levis</i> , _____: _____ |
| 4. <i>Liber</i> , _____, <i>liberum</i> : libre | 9. _____, _____: inútil |
| 5. <i>Gravis</i> , _____: grave | 10. <i>Dexter</i> , _____ <i>dextrum</i> :
derecho, diestra |

III. Escribe en los espacios la información faltante:

- Los adjetivos de la tercera declinación pueden tener _____ terminaciones: una para el _____, otra para el _____ y otra para el neutro.
- Los hay de dos terminaciones, la primera para el masculino y _____ y la segunda para el _____.
- Hay adjetivos de una sola terminación, empleada para los _____ géneros.

4. Entre las terminaciones de los adjetivos que sólo poseen una, los hay que acaban en *-ax*, *-___*, *-___*, *-ox*, *-ur*, *-ar*, *-___*, *-___*, *-___* entre otros.
5. El adjetivo *captivus* posee _____ terminaciones, al igual que *mirus*, que significa _____.

3.8 Grados del adjetivo. Su declinación.

- I. Escribe en el paréntesis de la columna derecha el número del concepto que le corresponde de la columna izquierda:

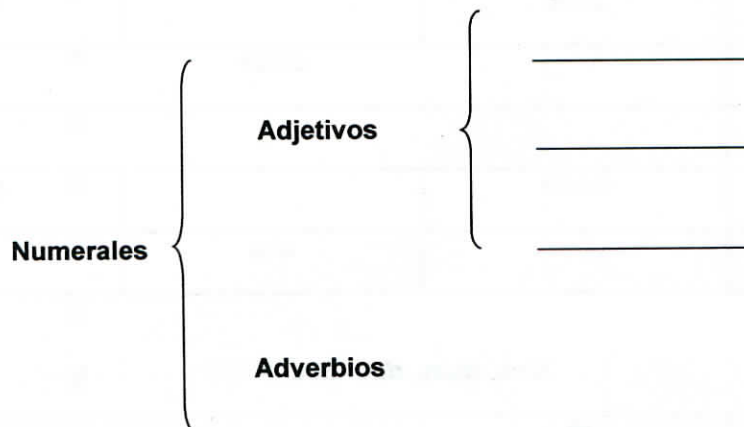
- | | |
|---|--|
| 1. En Latín, los adjetivos calificativos pueden ser: | () Adverbios |
| 2. <i>issimus, a, um</i> , refieren al | () Comparativo |
| 3. Los grados de superioridad en latín se expresan con | () Positivos, comparativos y superlativos |
| 4. <i>ior</i> e <i>ius</i> refieren al | () Superlativo |
| 5. Ciertos grados requieren en el latín de | () <i>-rimus</i> |
| 6. Los adjetivos compuestos de <i>-dicus</i> , <i>-ficus</i> , <i>-volus</i> , hacen el comparativo añadiendo | () Positivo |
| 7. Los superlativos se declinan como | () <i>-entissimus, -entissima, entissimum</i> |
| 8. Hay adjetivos que carecen de | () <i>-entior, -entius</i> |
| 9. Los adjetivos compuestos de <i>-dicus</i> , <i>-ficus</i> , <i>-volus</i> , hacen el superlativo añadiendo | () <i>Bonus, -a, -um</i> |
| 10. Los adjetivos cuyo nominativo singular acaba en <i>-er</i> , hacen el superlativo añadiendo | () Terminaciones |

- II. Completa en los espacios en blanco la información que falta relativa a la declinación de los adjetivos irregulares en el comparativo y superlativo:

POSITIVO	COMPARATIVO	SUPERLATIVO
<i>Multus</i> : mucho	_____ : más	<i>plúrimus</i>
_____ : grande	<i>Majoy, -jus</i> : mayor	<i>Máximus</i>
<i>Bonus</i> : bueno	<i>Mélior, -____</i> : mejor	_____
_____ : malo	_____, <i>-us</i> : peor	<i>Péssimus</i>
_____ : pequeño	<i>Minor, -____</i> : menor	_____

3.9 Adjetivos numerales: cardinales, ordinales, distributivos, multiplicativos y adverbiales.

- I. Completa el diagrama de los adjetivos numerales que se presenta a continuación:



II. Escribe en el paréntesis de la columna derecha el número del concepto que le corresponde de la columna izquierda:

1. Los adjetivos distributivos () *Quoties?* ¿Cuántas veces?
responden a la pregunta:
2. Los adjetivos ordinales () *Quot?*, ¿Cuántos?
responden a la pregunta:
3. Los adjetivos cardinales () *Quoteni?* ¿De cuántos en cuántos?
responden a la pregunta:
4. Los adverbios numerales () *Quotus?* ¿En qué puesto o lugar?
responden a la pregunta:

III. Completa los siguientes cuadros con la declinación de los primeros números cardinales:

Unus, una, unum: uno, único

	M.	F.	N.
N.	<i>unus</i>		<i>unum</i>
G.	<i>unius</i>		
D			
Ac.	<i>unum</i>		<i>unum</i>
Ab.		<i>una</i>	

Duo, duae, duo: dos

	M.	F.	N.
N.	<i>duo</i>	<i>duae</i>	
G.		<i>duarum</i>	<i>duorum</i>
D	<i>duobus</i>	<i>duabus</i>	
Ac.	<i>duos o duo</i>	<i>duas</i>	<i>duo</i>
Ab.			<i>duobus</i>

Tres, tria: tres

	M.	F.	N.
N.	<i>tres</i>		
G.	<i>trium</i>		
D			
Ac.	<i>Tres</i>		
Ab.	<i>tribus</i>		

V. Completa la información faltante del cuadro siguiente:

ROMANOS	ARÁBIGOS	CARDINALES	ORDINALES	DISTRIBUTIVOS	ADVERBIOS NUMERALES
I	1				
II	2				
III	3				
IV	4				
V	5				
VI	6				
VII	7				
VIII	8				
IX	9				
X	10				

VI. Traduce los siguientes vocablos del latín al español o viceversa, según corresponda:

_____	Veinte
<i>Quinquaginta</i>	_____
<i>Centum</i>	_____
<i>Centum et unus</i>	_____
<i>Ducenti</i>	_____
<i>Quadringenti</i>	_____
<i>Quingenti</i>	_____
_____	Mil
_____	Dos mil
<i>Centum milia</i>	_____

AUTOEVALUACIÓN

1. Elabore un cuadro sinóptico para cada una de las siguientes categorías que reconoce la lengua latina:
 - a) Declinaciones de los sustantivos, destacando la vocal temática y terminación correspondientes a cada una.
 - b) Declinaciones de los adjetivos.
 - c) Clasificación de adjetivos
 - d) Clasificación de adjetivos numerales.
2. Establezca las diferencias entre los sustantivos parasilábicos e imparisilábicos, escribiendo a continuación cinco ejemplos para cada uno.
3. Señale la diferencia entre sustantivo compuesto y sufijo nominal aportando cinco ejemplos de cada uno.

Unidad 4

2.7.1 TÍTULO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE QUE VA A DESARROLLAR

Los verbos latinos.

2.7.2 LISTADO DE TEMAS EN LOS QUE HA DESGLOSADO ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

- 4.1 Preposiciones y conjunciones.**
- 4.2 Régimen de las preposiciones: acusativo y ablativo.**
- 4.3 Clasificación de las conjunciones.**
- 4.4 Las interjecciones.**
- 4.5 Los pronombres y su clasificación: personales, posesivos, reflexivos, demostrativos, indefinidos, interrogativos y relativos.**
- 4.6 Los verbos y su clasificación.**
- 4.7 Accidentes gramaticales del verbo.**
- 4.8 Enunciado y desinencias personales.**
- 4.9 Cuadros sinópticos de verbos regulares.**

2.7.3 INTRODUCCIÓN A ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Iniciará esta unidad con el estudio de las características que distinguen a las preposiciones y conjunciones latinas, así como su aplicación específica en los casos acusativo y ablativo. Se atenderá la manera en que se pueden clasificar las conjunciones y se abordará un panorama general de las interjecciones. Con los conocimientos adquiridos sobre la declinación latina se analizarán las diversas formas de clasificación y declinación propias de los pronombres latinos. A continuación se iniciará el estudio pormenorizado de la naturaleza verbal latina, atendiendo las peculiaridades propias de la conjugación latina y su traducción al español. Se sistematizará el conocimiento relativo a las diversas desinencias correspondientes a cada una de las personas a fin de vincular estos conocimientos con las diversas terminaciones verbales y sus respectivas características.

2.7.3 INTRODUCCIÓN A ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

2.7.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Entenderá el uso y aplicación de los adjetivos, los sustantivos y sus declinaciones.

2.7.5 ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

4.1 Preposiciones y conjunciones.

I. Completa en los espacios en blanco la información faltante:

1. Generalmente, las preposiciones y conjunciones subordinantes preceden normalmente a los _____ y _____ que les suceden.
2. Cuando una preposición va a continuación del sujeto se le denomina _____.
3. Las preposiciones rigen los casos _____ y _____, salvo excepciones, como en las preposiciones *in, sub, super, subter*, que rigen indistintamente ambos casos.
4. La preposición *ab* se emplea siempre ante _____, en cambio la preposición *a* se emplea ante _____, no obstante que en algunos casos se utilice *ab*.
5. De las formas *e* y *ex*, *e* se emplea ante _____ y *ex* ante _____.
6. Algunas preposiciones pueden emplearse en forma _____, como en el caso de *circa, infra* y *supra*.
7. Además de *tenuis* y *versus*, otras preposiciones pueden _____ a la palabra que rigen, como en el caso de *me adversum*.
8. Las preposiciones de _____ son aquellas cuyo significado aporta datos en el campo de la tendencia, la aproximación, la intención o el término: la dirección o el medio en el espacio; la duración o el límite en el tiempo; o los límites finales de la validez lógica.
9. Las preposiciones de _____ son aquellas cuyo significado aporta datos en el campo de la estaticidad, la situación estable o anterior, la causa, la ocasión.
10. En las numeraciones la preposición _____ significa una aproximación progresiva, y _____ por encima.

4.2. Régimen de las preposiciones: acusativo y ablativo

- I. Escribe en el cuadro correspondiente el caso en que rige y la traducción en español de cada una de las preposiciones latinas de la siguiente lista.

PREPOSICIÓN LATINA	CASO QUE RIGE	TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL
<i>A, ab o abs</i>		
<i>Ad</i>		
<i>Adversus</i>		
<i>Ante</i>		
<i>Apud</i>		
<i>Circa</i>		
<i>Circiter</i>		
<i>Circum</i>		
<i>Cis o citra</i>		
<i>Citra</i>		
<i>Contra</i>		
<i>Coram</i>		
<i>Cum</i>		
<i>De</i>		
<i>E o ex</i>		
<i>Erga</i>		
<i>Extra</i>		
<i>Infra</i>		
<i>Inter</i>		
<i>Intra</i>		
<i>Juxta</i>		
<i>Ob</i>		
<i>Penes</i>		
<i>Per</i>		
<i>Pone</i>		
<i>Post</i>		
<i>Prae</i>		
<i>Praeter</i>		
<i>Pro</i>		
<i>Prope</i>		
<i>Propter</i>		
<i>Secundum</i>		
<i>Sine</i>		
<i>Supra</i>		
<i>Tenus</i>		
<i>Trans</i>		
<i>Ultra</i>		
<i>Versus</i>		

4.3 Clasificación de las conjunciones.

- I. Escribe dentro del paréntesis una V si la frase es verdadera y una F si es falsa:
1. () Las conjunciones latinas se clasifican en dos grupos: coordinativas y subordinativas.
 2. () Las subordinativas establecen independencia entre la oración principal y las subordinadas.
 3. () Las coordinativas se emplean para unir palabras dentro de una oración.
 4. () Las coordinativas establecen dependencia entre las palabras de una oración.
 5. () Las conjunciones coordinativas pueden indicar unión (copulativas), alternancia (disyuntivas), motivo (explicativas), conclusión (conclusivas) u oposición (adversativas).
 6. () Las conjunciones subordinativas pueden ser condicionales, concesivas, causales, consecutivas y temporales.
 7. () Las conjunciones subordinativas pueden ser condicionales, concesivas, causales, consecutivas, finales, comparativas y temporales.
 8. () *Cum* es una conjunción coordinativa.
 9. () *Quocirca, quapropter*: por lo cual, es una conjunción subordinativa.
 10. () Generalmente una fr

4.4 Las interjecciones.

I. Escribe en el paréntesis de la columna derecha el número del concepto que le corresponde de la columna izquierda:

- | | | |
|---|-------------------------------------|------------------------|
| 1 | <i>Euoe</i> | () ¡Ay de! |
| 2 | <i>Aha! ohe!</i> | () ¡Bien! |
| 3 | <i>Eia!</i> | () ¡Oh! |
| 4 | <i>Io!, ah! a, o</i> | () ¡Basta! |
| 5 | <i>Eu, euge</i> | () ¡Bravo! |
| 6 | <i>En, ecce</i> | () ¡Oh!, ¡ah!, ¡toma! |
| 7 | <i>Hem!, ehem!, vah!, papae!</i> | () ¡Ea! |
| 8 | <i>Hei!, heu!, eheu!, vae!, ei!</i> | () He aquí, he ahí |

4.5 Los pronombres y su clasificación: personales, posesivos, reflexivos, demostrativos, indefinidos, interrogativos y relativos.

I. Escribe en el espacio la información faltante:

- Los pronombres latinos pueden ser _____, _____, _____ y _____.
- Casi todos los pronombres pueden usarse como _____.
- El pronombre relativo concuerda con su antecedente en _____ y _____.
- Las formas de los pronombres _____ pertenecen a la primera, segunda y tercera personas.
- Para dirigirse a una sola persona, en latín se emplea sólo la forma _____, aunque sea jerárquicamente superior. Es decir, siempre se tutea.
- El vocablo *idem* está compuesto de _____ y de la partícula _____.

7. *Hic, iste, ille, ipse*, son pronombres _____.
8. *Ego, nobis, sui*, son pronombres _____.
9. *Meus, túus, súus*, son pronombres _____.
10. *Qui, quae, quod*, son pronombres _____.

II. Completa los siguientes cuadros.

I. PRONOMBRES PERSONALES

		SINGULAR		
CASO		1ª persona	2ª persona	3ª persona
Nominativo		<i>ego</i>		
Genitivo				
Dativo		<i>mihi</i>		
Acusativo				
Ablativo		<i>me</i>		
		PLURAL		
CASO		1ª persona	2ª persona	3ª persona
Nominativo			<i>vos</i>	
Genitivo		<i>nostrum, nostri</i>		
Dativo		<i>nobis</i>		
Acusativo			<i>vos</i>	<i>se</i>
Ablativo				

II. PRONOMBRES RELATIVOS

		SINGULAR		
CASO	1ª persona	2ª persona	3ª persona	
Nominativo		<i>quae</i>		
Genitivo				
Dativo	<i>cui</i>			
Acusativo			<i>quod</i>	
Ablativo				
		PLURAL		
CASO	1ª persona	2ª persona	3ª persona	
Nominativo				
Genitivo	<i>quorum</i>			
Dativo		<i>quibus</i>		
Acusativo			<i>quae</i>	
Ablativo				

III. PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS

Hic, haec, hoc: este, esta, esto

		SINGULAR		
CASO	1ª persona	2ª persona	3ª persona	
Nominativo				
Genitivo				
Dativo				
Acusativo			<i>hoc</i>	
Ablativo				
		PLURAL		
CASO	1ª persona	2ª persona	3ª persona	
Nominativo	<i>hi</i>			
Genitivo				
Dativo				
Acusativo			<i>haec</i>	
Ablativo				

Iste, ista, istud: ese, esa, eso

		SINGULAR		
CASO		1ª persona	2ª persona	3ª persona
Nominativo				
Genitivo				
Dativo	<i>Isti</i>			
Acusativo				<i>illud</i>
Ablativo				
		PLURAL		
CASO		1ª persona	2ª persona	3ª persona
Nominativo				
Genitivo			<i>istarum</i>	
Dativo				
Acusativo				
Ablativo				

Ipse, ipsa, ipsum: mismo, misma

		SINGULAR		
CASO		1ª persona	2ª persona	3ª persona
Nominativo			<i>ipsa</i>	
Genitivo				
Dativo				
Acusativo				
Ablativo	<i>ipso</i>			
		PLURAL		
CASO		1ª persona	2ª persona	3ª persona
Nominativo				
Genitivo				<i>ipsorum</i>
Dativo				
Acusativo				
Ablativo				

Ille, illa, illud: él o aquél, ella o aquella, ello o aquello

		SINGULAR		
CASO	1ª persona	2ª persona	3ª persona	
Nominativo	<i>Ille</i>			
Genitivo				
Dativo				
Acusativo		<i>illam</i>		
Ablativo				
		PLURAL		
CASO	1ª persona	2ª persona	3ª persona	
Nominativo				
Genitivo				
Dativo				
Acusativo			<i>illa</i>	
Ablativo				

Idem, eadem, idem: el mismo, la misma, lo mismo

		SINGULAR		
CASO	1ª persona	2ª persona	3ª persona	
Nominativo				
Genitivo		<i>eiusdem</i>		
Dativo				
Acusativo			<i>eundem</i>	
Ablativo				
		PLURAL		
CASO	1ª persona	2ª persona	3ª persona	
Nominativo	<i>idem</i>			
Genitivo			<i>eorundem</i>	
Dativo				
Acusativo	<i>eosdem</i>			
Ablativo				

4.6 Los verbos y su clasificación.

I. Escribe en el espacio la información faltante:

1. El verbo es la parte _____ de una oración que expresa acción, estado, esencia. Por su naturaleza los verbos pueden ser _____, _____ o _____.
2. En latín existen _____ conjugaciones regulares. Se distingue cada conjugación de acuerdo a la _____ persona del _____ del presente de indicativo y al presente de infinitivo.
3. El verbo *rego, regis, regere*, corresponde a la _____ conjugación, en tanto que *Audio, audis, audire*, corresponde a la _____ conjugación.
4. La primera conjugación termina en _____ y la _____ conjugación termina en *er*.
5. Se denomina _____ a la referencia de un verbo a partir de la primera y segunda personas del singular del presente de indicativo, presente de _____, primera persona del singular del perfecto de indicativo y _____. Ej.: *rego, regis, régere, rexi, rectum*.
6. Los verbos _____ o _____ son aquellos cuya acción recae en un complemento u objeto directo.
7. Los verbos _____ unen al sujeto con el predicado nominal.
8. Los verbos _____ o también llamados _____, son aquellos que se construyen sin complemento directo, pero pueden requerirlo tanto como a un complemento circunstancial.
9. El predicado _____ corresponde con el sujeto, pues se refiere a él.
10. El verbo *sum* es el más importante verbo _____.

4.7 Accidentes gramaticales del verbo.

I. Coloca en los paréntesis de la derecha el número que le corresponda de la izquierda:

- | | |
|---|----------------------------|
| 1. Tres del singular y tres del plural | () MODOS ADJETIVOS |
| 2. Infinitivo, gerundio, supino | () VOCES |
| 3. Verbos que se conjugan combinando formas pasivas con significación activa | () MODOS |
| 4. Indicativo, subjuntivo, imperativo | () TIEMPOS DEL INFINITIVO |
| 5. Distinguen a las personas | () NÚMEROS |
| 6. Participio y gerundivo | () PERSONAS |
| 7. Presente, pretérito imperfecto, futuro imperfecto, pretérito perfecto, pretérito pluscuamperfecto, futuro perfecto | () MODOS SUSTANTIVOS |
| 8. Singular y plural | () MODOS PERSONALES |
| 9. Indicativo, subjuntivo, imperativo, infinitivo, participio, supino, gerundio, gerundivo | () DESINENCIAS |
| 10. Activa y pasiva | () DEPONENTES VERBALES |

4.8 Enunciado y desinencias personales.

I. Completa el cuadro siguiente relativo a la enunciación de los verbos regulares de las conjugaciones latinas:

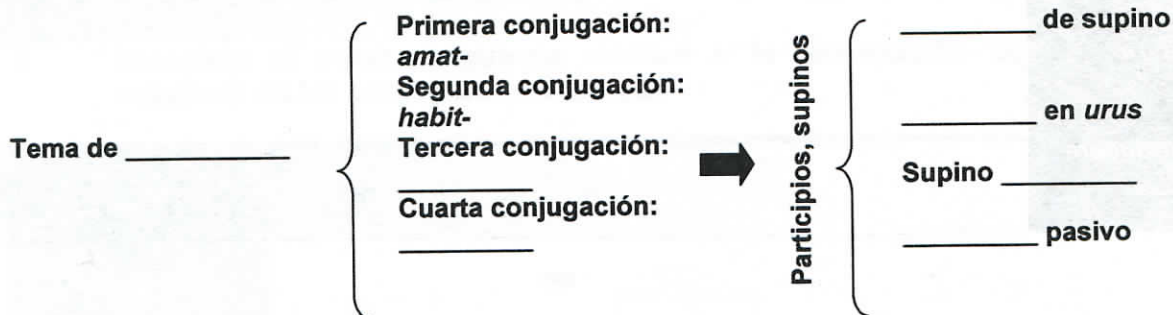
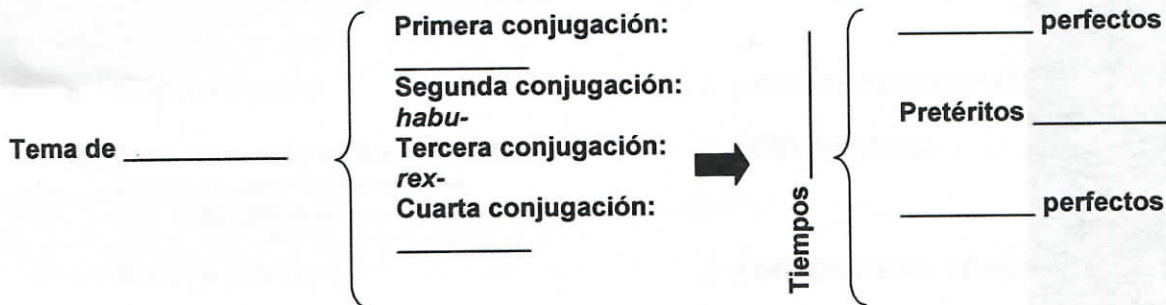
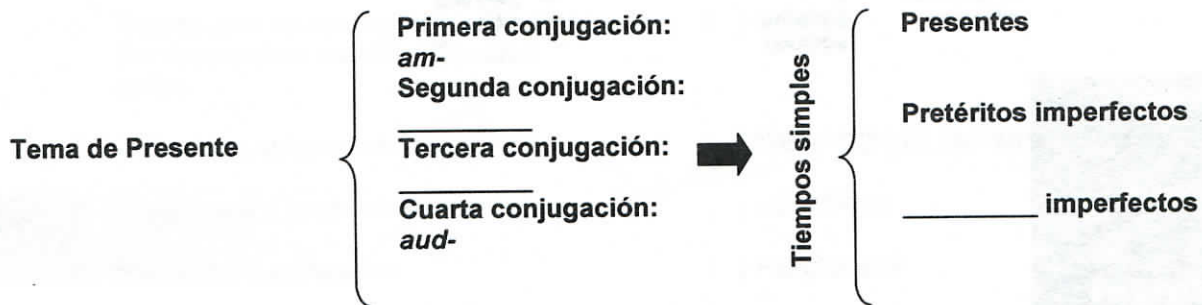
1ª Conjugación	-o		
2ª Conjugación		-es	-i
3ª Conjugación			-ire
4ª Conjugación			-um

II. Enuncia los siguientes verbos latinos indicando a qué conjugación corresponden y su significado en español:

VERBO	Presente de Indicativo		Presente de infinitivo	Pretérito perfecto de indicativo	Supino	Conjugación	Traducción
	1ª persona singular	2ª persona singular					
<i>Iudicare</i>							
<i>Regire</i>							
<i>Abrogare</i>							
<i>Finiré</i>							
<i>Tacere</i>							
<i>Habere</i>							
<i>Audire</i>							
<i>Recusare</i>							
<i>Punire</i>							
<i>Conducere</i>							

4.8 Cuadros sinópticos de verbos regulares.

I. Completa a continuación el esquema de los temas o raíces correspondientes al verbo latino:



CONJUGACIONES DEL VERBO LATINO

TIEMPO PRESENTE	MODO INDICATIVO			
	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a
1 ^a singular	Yo juzgo <i>judic-</i>	Yo destruyo	Yo digo	Yo termino
2 ^a singular		<i>del-</i>		
3 ^a singular			<i>dic-</i>	
1 ^a plural				<i>fin-</i>
2 ^a plural	<i>judic-</i>			
3 ^a plural			<i>dic-</i>	

AUTOEVALUACIÓN

1. Indique cuál o cuáles son las funciones que en una oración puede adoptar una preposición para la lengua latina.
2. Señale la función que guarda la preposición según el caso que rija, acusativo o ablativo.
3. Defina qué es una conjunción y elabore su clasificación.
4. Escriba algunas de las principales interjecciones latinas.
4. Defina qué es un pronombre y en un cuadro sinóptico señale los principales tipos de pronombres latinos, así como algunos ejemplos de cada clase.
5. Elabore un cuadro sinóptico para cada uno de los siguientes aspectos:
 - a) Tipos de verbos
 - b) Accidentes gramaticales
 - c) Desinencias personales para los verbos latinos de acuerdo a cada una de sus terminaciones.
 - d) Verbos regulares

Unidad 5

2.7.1 TÍTULO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE QUE VA A DESARROLLAR

EL VERBO *SUM*

2.7.2 LISTADO DE TEMAS EN LOS QUE HA DESGLOSADO ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

5.1 El verbo *sum, es, esse, fui*.

1.1 Cuadro sinóptico de su conjugación en tiempos de presente, pretérito y futuro.

1.2 Compuestos del verbo *sum*.

5.4 Voz activa y pasiva de los verbos regulares y cuadros sinópticos.

5.5 Conjugación perifrástica activa y pasiva. Significado y uso.

5.6 Verbos deponentes y semideponentes. Significado y uso.

2.7.3 INTRODUCCIÓN A ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

En esta unidad se abordará el estudio del verbo más importante de la lengua latina, el verbo *sum*, el cual además de ser el más empleado, es el verbo auxiliar por excelencia. Por tal motivo, se le estudiará en sus diversas conjugaciones, tiempos y modos, así como su empleo en la formación de la voz activa y pasiva de los verbos regulares a partir de cuadros sinópticos. De igual manera, se atenderán las características propias de la conjugación perifrástica activa y pasiva, así como la diferenciación entre los verbos de naturaleza deponente y semideponente, de uso regular en el latín.

2.7.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Comprenderá la utilización del verbo "ser" en lengua latina, como eje central de la verbalización.

2.7.5 ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

5.1 El verbo *sum*, *es*, *esse*, *fui*.

5.2 Cuadro sinóptico de su conjugación en tiempos de presente, pretérito y futuro.

I. Completa el cuadro siguiente:

VERBO <i>SUM</i> : <i>sum</i> , <i>es</i> , <i>esse</i> , <i>fui</i>	
MODO INDICATIVO	
PRESENTE	PERFECTO (pretérito, antepresente y antepretérito)
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a <i>sumus</i> :	2 ^a
3 ^a	3 ^a <i>fúit</i> : fue
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a <i>fuístis</i> : fuisteis
3 ^a	3 ^a
IMPERFECTO (copretérito)	PLUSCUAMPERFECTO (antecopretérito)
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a <i>erámus</i> : éramos	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
FUTURO IMPERFECTO (futuro)	FUTURO PERFECTO (antefuturo)
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a <i>fuéris</i> : habrás sido
3 ^a <i>erit</i> : será	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
MODO IMPERATIVO	

PRESENTE		FUTURO	
Singular		Singular	
2 ^a	<i>es: sé (tú)</i>	2 ^a	
		3 ^a	
Plural		Plural	
2 ^a		2 ^a	<i>estóte: seréis vosotros</i>
		3 ^a	
MODO SUBJUNTIVO			
PRESENTE		PERFECTO (antepresente)	
Singular		Singular	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a	<i>sitis: seáis</i>	2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
IMPERFECTO (pretérito y pospretérito)		PLUSCUAMPERFECTO (antepretérito y antepospretérito)	
Singular		Singular	
1 ^a		1 ^a	<i>fuíssem: hubiera, habría, hubiese sido</i>
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
MODO INFINITIVO			
PRESENTE		PERFECTO (pretérito)	
<i>esse: ser</i>		<i>fuisse: haber sido</i>	
FUTURO			
s. <i>futurum, -am, -um ese o fore:</i> haber de ser			

p. *amaturos, -as, -a ese o fore:*
haber de ser

PARTICIPIO

futurus, futura, futurum: el que será, ha de ser, habiendo de ser

5.3 Compuestos del verbo sum.

I. Completa el cuadro siguiente:

<i>ab-sum</i>	<i>ab-es</i>	<i>ab-esse</i>	<i>a-fui</i>	estar ausente, distar
<i>ad-sum</i>			<i>ad-fui</i>	
	<i>de-es</i>	<i>de-esse</i>		faltar
<i>in-sum</i>			<i>in-fui</i>	
	<i>inter-es</i>			
		<i>ob-esse</i>		
			<i>po-tui</i>	poder
<i>prae-sum</i>	<i>prae-es</i>			presidir
		<i>prod-esse</i>		
				estar debajo
		<i>super-esse</i>		

5.4 Voz activa y pasiva de los verbos regulares y cuadros sinópticos

VOZ ACTIVA

<i>Singular</i>	1^a - o, m
	2^a - s
	3^a - t
<i>Plural</i>	1^a - mus
	2^a - tis
	3^a - nt

Primera conjugación en voz activa	
Modelo: <i>Amor, amaris, amari, amatus sum: ser amado</i>	
MODO INDICATIVO	
PRESENTE	PERFECTO (pretérito, antepresente y antepretérito)
Singular	Singular
1^a <i>amo: amo</i>	1^a
2^a	2^a <i>amavisti: amaste</i>
3^a	3^a
Plural	Plural
1^a	1^a
2^a <i>amátis: amáis</i>	2^a
3^a	3^a
IMPERFECTO (copretérito)	PLUSCUAMPERFECTO (antecopretérito)
Singular	Singular
1^a	1^a
2^a	2^a
3^a <i>amábat: amaba</i>	3^a
Plural	Plural
1^a	1^a
2^a	2^a
3^a	3^a <i>amáverant: habían amado</i>

FUTURO IMPERFECTO (futuro)		FUTURO PERFECTO (antefuturo)	
Singular		Singular	
1 ^a		1 ^a	<i>amávero</i> : habré amado
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a	<i>amábimus</i> : amaremos	1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
MODO IMPERATIVO			
PRESENTE		FUTURO	
Singular		Singular	
2 ^a	<i>ama</i> : ama (tú)	2 ^a	
		3 ^a	<i>amato</i> : amará (él)
Plural		Plural	
2 ^a		2 ^a	
		3 ^a	
MODO SUBJUNTIVO			
PRESENTE		PERFECTO (antepresente)	
Singular		Singular	
1 ^a	<i>amem</i> : ame	1 ^a	
2 ^a		2 ^a	<i>amáverit</i> : haya amado
3 ^a		3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
IMPERFECTO (pretérito y pospretérito)		PLUSCUAMPERFECTO (antepretérito y antepospretérito)	
Singular		Singular	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	<i>amavisses</i> : hubiera, habría o hubiese amado
3 ^a	<i>amaret</i> : amara	3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	

3 ^a	3 ^a
MODO INFINITIVO	
PRESENTE	PERFECTO (pretérito)
<i>amare</i> : amar	<i>amavisse</i> : haber amado
FUTURO	
s. <i>amaturum, -am, -um esse</i> : haber de amar	
p. <i>amaturos, -as, -a esse</i> : haber de amar	
PARTICIOPIO	
DE PRESENTE	DE FUTURO
<i>amans, -ntis</i> : el que ama o amaba, amando, amante	<i>amaturus, -a, -um</i> : el que amará o ha de amar, o para amar
MODO SUPINO	
<i>amatum</i> : a amar	
GERUNDIO SUSTANTIVO	
G. <i>amandi</i> : de amar	
D. <i>amando</i> : para amar	
Ac. <i>amandum</i> : a amar, para amar	
Ab. <i>amando</i> : por amar, amando	

Segunda conjugación en voz activa	
Modelo: <i>hábeo, habes, habére, hábui, hábitum: tener</i>	
MODO INDICATIVO	
PRESENTE	PERFECTO (pretérito, antepresente y antepretérito)
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a <i>hábui: tuve</i>
2 ^a <i>habes: tienes</i>	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a <i>habuistis: tuvisteis</i>
3 ^a	3 ^a
IMPERFECTO (copretérito)	PLUSCUAMPERFECTO (antecopretérito)
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a <i>habebas: teníais</i>	2 ^a
3 ^a	3 ^a
FUTURO IMPERFECTO (futuro)	FUTURO PERFECTO (antefuturo)
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a <i>habuérít: habrá tenido</i>
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
MODO IMPERATIVO	
PRESENTE	FUTURO
Singular	Singular
2 ^a	2 ^a
	3 ^a

Plural		Plural	
2 ^a		2 ^a	<i>habetóte: tendréis</i>
		3 ^a	
MODO SUBJUNTIVO			
PRESENTE		PERFECTO (antepresente)	
Singular		Singular	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a	<i>habeátis: tengáis</i>	2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
IMPERFECTO (pretérito y pospretérito)		PLUSCUAMPERFECTO (antepretérito y antepospretérito)	
Singular		Singular	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a	<i>habérent: tuvieran, tendrían o tuviesen</i>	3 ^a	
MODO INFINITIVO			
PRESENTE		PERFECTO (pretérito)	
<i>habére: tener</i>			
FUTURO			
s.			
p.			
PARTICIPIO			
DE PRESENTE		DE FUTURO	

MODO SUPINO	
GERUNDIO SUSTANTIVO	
G.	
D.	
Ac.	
Ab. <i>habendo</i> : por tener, teniendo	

Tercera conjugación en voz activa	
Modelo: <i>rego, regis, régere, rexi, rectum: regir</i>	
MODO INDICATIVO	
PRESENTE	PERFECTO (pretérito, antepresente y antepretérito)
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
IMPERFECTO (copretérito)	PLUSCUAMPERFECTO (antecopretérito)
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a

FUTURO IMPERFECTO (futuro)		FUTURO PERFECTO (antefuturo)	
Singular		Singular	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
MODO IMPERATIVO			
PRESENTE		FUTURO	
Singular		Singular	
2 ^a		2 ^a	
		3 ^a	
Plural		Plural	
2 ^a		2 ^a	
		3 ^a	
MODO SUBJUNTIVO			
PRESENTE		PERFECTO (antepresente)	
Singular		Singular	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
IMPERFECTO (pretérito y pospretérito)		PLUSCUAMPERFECTO (antepretérito y antepospretérito)	
Singular		Singular	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	

MODO INFINITIVO	
PRESENTE	PERFECTO (pretérito)
FUTURO	
s.	
p.	
PARTICIPIO	
DE PRESENTE	DE FUTURO
MODO SUPINO	
<i>amatum: a amar</i>	
GERUNDIO SUSTANTIVO	
G.	
D.	
Ac.	
Ab.	

Cuarta conjugación en voz activa	
Modelo: <i>audio, audis, audire, audivi, auditum</i>: oír	
MODO INDICATIVO	
PRESENTE	PERFECTO (pretérito, antepresente y antepretérito)
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
IMPERFECTO (copretérito)	PLUSCUAMPERFECTO (antecopretérito)
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
FUTURO IMPERFECTO (futuro)	FUTURO PERFECTO (antefuturo)
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
MODO IMPERATIVO	
PRESENTE	FUTURO
Singular	Singular
2 ^a	2 ^a
	3 ^a

	Plural		Plural
	2 ^a		2 ^a
			3 ^a
MODO SUBJUNTIVO			
PRESENTE		PERFECTO (antepresente)	
Singular		Singular	
	1 ^a		1 ^a
	2 ^a		2 ^a
	3 ^a		3 ^a
Plural		Plural	
	1 ^a		1 ^a
	2 ^a		2 ^a
	3 ^a		3 ^a
IMPERFECTO (pretérito y pospretérito)		PLUSCUAMPERFECTO (antepretérito y antepospretérito)	
Singular		Singular	
	1 ^a		1 ^a
	2 ^a		2 ^a
	3 ^a		3 ^a
Plural		Plural	
	1 ^a		1 ^a
	2 ^a		2 ^a
	3 ^a		3 ^a
MODO INFINITIVO			
PRESENTE		PERFECTO (pretérito)	
FUTURO			
s.			
p.			
PARTICIPIO			
DE PRESENTE		DE FUTURO	

<i>amatum: a amar</i>
GERUNDIO SUSTANTIVO
G.
D.
Ac.
Ab.

VOZ PASIVA

<i>Singular</i>	1^a - <i>r</i> 2^a - <i>ris (re)</i> 3^a - <i>tur</i>
<i>Plural</i>	1^a - <i>mur</i> 2^a - <i>mini</i> 3^a - <i>ntur</i>

Primera conjugación en voz pasiva

Modelo: amor, amaris, amari, amatus sum: ser amado	
MODO INDICATIVO	
PRESENTE	PERFECTO
Singular	Singular
1^a	1^a
2^a	2^a <i>es o fuisti amatus (-a,-um):</i> fui o he sido amado
3^a	3^a

Plural		Plural	
1 ^a	<i>amamur. somos amados</i>	1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
IMPERFECTO		PLUSCUAMPERFECTO	
Singular		Singular	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	<i>eras o fueras amatus (-a, -um): había sido amado</i>
Plural		Plural	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
FUTURO IMPERFECTO		FUTURO PERFECTO	
Singular		Singular	
1 ^a	<i>amabor. seré amado</i>	1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a	<i>amábimus: amaremos</i>	1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
MODO IMPERATIVO			
PRESENTE		FUTURO	
Singular		Singular	
2 ^a		2 ^a	
		3 ^a	
Plural		Plural	
2 ^a	<i>amámini: sed amados</i>	2 ^a	
		3 ^a	
MODO SUBJUNTIVO			
PRESENTE		PERFECTO	
Singular		Singular	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a	<i>ametur. sea amado</i>	3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a		1 ^a	<i>simus o fuérimus amati (-ae, -a): hayamos sido amados</i>

2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
IMPERFECTO	
Singular	
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a <i>esses o fuísses amatus (-a, -um):</i> Hubiéramos, habríamos o hubiésemos sido amados
3 ^a	3 ^a
Plural	
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
PLUSCUAMPERFECTO	
Singular	
Plural	
MODO INFINITIVO	
PRESENTE	
<i>amari</i> : ser amado	
FUTURO	
<i>amatum iri</i> : haber de ser amado	
PARTICIPIO PASIVO	
<i>amatus, -a, -um</i> : el que fue (o ha sido o había sido) amado, Habiendo sido amado	
MODO SUPINO	
<i>amatu</i> : de ser amado	
GERUNDIO ADJETIVO	
G. <i>amandi, amandae, amandi</i> : de ser amado	
D.	
Ac.	
Ab. <i>amando, amanda, amando</i>	

Segunda conjugación en voz pasiva**Modelo: *habeor, habéris, habéri, hábitus sum: ser tenido*****MODO INDICATIVO**

PRESENTE		PERFECTO	
Singular		Singular	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
3 ^a	3 ^a	3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
3 ^a	3 ^a	3 ^a	
IMPERFECTO		PLUSCUAMPERFECTO	
Singular		Singular	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
3 ^a	3 ^a	3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
3 ^a	3 ^a	3 ^a	
FUTURO IMPERFECTO		FUTURO PERFECTO	
Singular		Singular	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
3 ^a	3 ^a	3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
3 ^a	3 ^a	3 ^a	

MODO IMPERATIVO

PRESENTE		FUTURO	
Singular		Singular	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
	3 ^a		
Plural		Plural	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
	3 ^a		

MODO SUBJUNTIVO	
PRESENTE	PERFECTO
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
IMPERFECTO	PLUSCUAMPERFECTO
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
MODO INFINITIVO	
PRESENTE	PERFECTO (pretérito)
FUTURO	
PARTICIPIO PASIVO	
MODO SUPINO	
GERUNDIO ADJETIVO	
G.	
D.	
Ac.	
Ab.	

Tercera conjugación en voz pasiva**Modelo: *regor, régeris, regi, rectus sum*: ser regido****MODO INDICATIVO**

PRESENTE		PERFECTO	
Singular		Singular	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
3 ^a	3 ^a	3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
3 ^a	3 ^a	3 ^a	
IMPERFECTO		PLUSCUAMPERFECTO	
Singular		Singular	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
3 ^a	3 ^a	3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
3 ^a	3 ^a	3 ^a	
FUTURO IMPERFECTO		FUTURO PERFECTO	
Singular		Singular	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
3 ^a	3 ^a	3 ^a	
Plural		Plural	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
3 ^a	3 ^a	3 ^a	
MODO IMPERATIVO			
PRESENTE		FUTURO	
Singular		Singular	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
	3 ^a	3 ^a	
Plural		Plural	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	
	3 ^a	3 ^a	

MODO SUBJUNTIVO	
PRESENTE	PERFECTO
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
IMPERFECTO	PLUSCUAMPERFECTO
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
MODO INFINITIVO	
PRESENTE	PERFECTO
FUTURO	
PARTICPIO PASIVO	
MODO SUPINO	
GERUNDIO ADJETIVO	
G.	
D.	
Ac.	
Ab.	

Cuarta conjugación en voz pasiva**Modelo: audior, audiris, audiri, auditus sum: ser oído****MODO INDICATIVO**

PRESENTE		PERFECTO	
Singular		Singular	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a	2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a	3 ^a	3 ^a
Plural		Plural	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a	2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a	3 ^a	3 ^a
IMPERFECTO		PLUSCUAMPERFECTO	
Singular		Singular	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a	2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a	3 ^a	3 ^a
Plural		Plural	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a	2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a	3 ^a	3 ^a
FUTURO IMPERFECTO		FUTURO PERFECTO	
Singular		Singular	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a	2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a	3 ^a	3 ^a
Plural		Plural	
1 ^a	1 ^a	1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a	2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a	3 ^a	3 ^a
MODO IMPERATIVO			
PRESENTE		FUTURO	
Singular		Singular	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	2 ^a
	3 ^a		3 ^a
Plural		Plural	
2 ^a	2 ^a	2 ^a	2 ^a
	3 ^a		3 ^a

MODO SUBJUNTIVO	
PRESENTE	PERFECTO
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
IMPERFECTO	PLUSCUAMPERFECTO
Singular	Singular
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural	Plural
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
MODO INFINITIVO	
PRESENTE	PERFECTO
FUTURO	
PARTICPIO PASIVO	
MODO SUPINO	

GERUNDIO ADJETIVO

G.

D.

Ac.

Ab.

5.5 Conjugación perifrástica activa y pasiva. Significado y uso.**I. Escribe las palabras que faltan en las siguientes frases:**

1. En el latín antiguo, tanto el activo como el pasivo se usaban con el verbo *sum* formando la llamada “voz _____”, misma que a partir de la época clásica comenzó a usarse con valor de participio.
2. La conjugación perifrástica activa en latín se forma con el _____ de _____ del verbo conjugado en *-urus* más el verbo *sum* como auxiliar. Expresa un futuro próximo.
3. La conjugación perifrástica pasiva en latín se forma con el _____ de _____ del verbo conjugado en *-ndus* más el verbo *sum* como auxiliar. Expresa obligación.
4. En español la conjugación perifrástica se forma con el verbo *haber*, la preposición *de* y el infinitivo del verbo que se conjuga. Por tanto, la histórica frase *Delenda est Cartago*, ha de traducirse: “Cartago _____ _____ _____”.
5. En latín, los tiempos de la voz pasiva en la conjugación perifrástica indican _____, en tanto que los de la voz activa expresan _____.

- II. Completa los siguientes cuadros sinópticos sobre la conjugación perifrástica.

Conjugación perifrástica de <i>AMO</i> en voz activa	
MODO INDICATIVO	
PRESENTE	PERFECTO
Singular: <i>amaturus, -o, -um</i>	Singular: <i>amaturus, -o, -um</i>
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a est: ha de amar	3 ^a
Plural: <i>amaturi, -ae, -a</i>	Plural: <i>amaturi, -ae, -a</i>
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a <i>fuérunt: hubieron de amar</i>
IMPERFECTO	PLUSCUAMPERFECTO
Singular: <i>amaturus, -o, -um</i>	Singular: <i>amaturus, -o, -um</i>
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a <i>fuéras: habías de haber amado</i>
3 ^a	3 ^a
Plural: <i>amaturi, -ae, -a</i>	Plural: <i>amaturi, -ae, -a</i>
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
FUTURO IMPERFECTO	FUTURO PERFECTO
Singular: <i>amaturus, -o, -um</i>	Singular: <i>amaturus, -o, -um</i>
1 ^a ero: habré de amar	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
Plural: <i>amaturi, -ae, -a</i>	Plural: <i>amaturi, -ae, -a</i>
1 ^a	1 ^a
2 ^a	2 ^a
3 ^a	3 ^a
MODO SUBJUNTIVO	
PRESENTE	PERFECTO
Singular: <i>amaturus, -o, -um</i>	Singular: <i>amaturus, -o, -um</i>
1 ^a	1 ^a <i>fuérim: haya de haber amado</i>
2 ^a sis: hayas de amar	2 ^a
3 ^a	3 ^a

Plural: <i>amaturi, -ae, -a</i>		Plural: <i>amaturi, -ae, -a</i>	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
IMPERFECTO		PLUSCUAMPERFECTO	
Singular: <i>amaturus, -o, -um</i>		Singular: <i>amaturus, -o, -um</i>	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	<i>fuisses</i> : hubieras, habrías o hubieses de haber amado
3 ^a		3 ^a	
Plural: <i>amaturi, -ae, -a</i>		Plural: <i>amaturi, -ae, -a</i>	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a	<i>essétis</i> : hubieseis, habrías de amar	2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
MODO INFINITIVO			
PRESENTE		PERFECTO	
<i>amatum, -am, -um esse</i> : haber de amar		<i>amatum, -am, -um fuisse</i> : haber de haber amado	

Conjugación perifrástica de <i>AMO</i> en voz pasiva			
MODO INDICATIVO			
PRESENTE		PERFECTO	
Singular: <i>amandus, -a, -um</i>		Singular: <i>amandus, -a, -um</i>	
1 ^a	<i>sum</i> : he de ser amado	1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
Plural: <i>amandi, -ae, -a</i>		Plural: <i>amandi, -ae, -a</i>	
1 ^a		1 ^a	<i>fúimus</i> : hubimos de ser amados
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
IMPERFECTO		PLUSCUAMPERFECTO	
Singular: <i>amandus, -a, -um</i>		Singular: <i>amandus, -a, -um</i>	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a	<i>erat</i> : había de ser amado	3 ^a	

Plural: <i>amandi, -ae, -a</i>		Plural: <i>amandi, -ae, -a</i>	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	<i>fuérant</i> : habían de haber sido amados
FUTURO IMPERFECTO		FUTURO PERFECTO	
Singular: <i>amandus, -a, -um</i>		Singular: <i>amandus, -a, -um</i>	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	<i>fuéris</i> : habrás de haber sido amado
3 ^a		3 ^a	
Plural: <i>amandi, -ae, -a</i>		Plural: <i>amandi, -ae, -a</i>	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a	<i>éritis</i> : habríais de ser amados	2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
MODO SUBJUNTIVO			
PRESENTE		PERFECTO	
Singular: <i>amandus, -a, -um</i>		Singular: <i>amandus, -a, -um</i>	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
Plural: <i>amandi, -ae, -a</i>		Plural: <i>amandi, -ae, -a</i>	
1 ^a	<i>simus</i> : hayamos de ser amados	1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	<i>fuérint</i> : hayan de haber sido amados
IMPERFECTO		PLUSCUAMPERFECTO	
Singular: <i>amandus, -a, -um</i>		Singular: <i>amandus, -a, -um</i>	
1 ^a	<i>essem</i> : hubiera, habría o hubiese de ser amado	1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
Plural: <i>amandi, -ae, -a</i>		Plural: <i>amandi, -ae, -a</i>	
1 ^a		1 ^a	
2 ^a		2 ^a	
3 ^a		3 ^a	
MODO INFINITIVO			
PRESENTE		PERFECTO	
<i>amandum, -am, -um esse</i> : haber de ser amado		<i>amandum, -am, -um fuisse</i> : haber de haber sido amado	

III. Realiza cuadros similares a los anteriores con los siguientes verbos:

Iudicare

Delere

Dicere

Finire

IV. Traduce al español las siguientes frases latinas:

Brevi tempore te sum visurus

Damnum appellandum est cum mala fama lucrum

Malus est vocandus, qui sui causa est bonus

Dicturus sis

Laudandae essent

V. Traduce al latín las siguientes frases:

A nadie se debe dañar

El delincuente debe ser castigado

Habiais de haber escrito

Debe ser dicho

Prometo que he de ser justo

5.6 Verbos deponentes y semideponentes. Significado y uso.

I. Coloca en los paréntesis de la derecha el número que le corresponda de la izquierda:

1. Verbos deponentes sólo en los () DEPONENTES ACTIVOS
tiempos derivados del tema de perfecto
2. Verbos que tienen forma activa pero () SEMIDEPONENTES
significado pasivo
3. Verbos que tienen forma pasiva, () DEPONENTES PASIVOS
pero significado activo

II. Escribe en el paréntesis escrito a la izquierda del verbo el número que le corresponda de acuerdo a su naturaleza:

1. Verbo deponente activo
2. Verbo deponente pasivo
3. Semideponente

() *Loquor, loqueris, loqui, locutus sum*

() *Soleo, soles, solere, solitus sum*

() *Patior, pateris, pati, passus sum*

() *Veneo, venis, venire, venii, venitum*

() *Gaudeo, gaudes, gaudere, gabisus sum*

() *Confido, confidis, confidere, confisus sum*

() *Vápulo, vápulas, vapulare, vapulavi*

() *Orior, oreris, oriri, ortus sum*

() *Sequor, sequeris, sequi, secutus sum*

() *Fido, fidis, fidere, fisis sum*

AUTOEVALUACIÓN

1. Cuáles son las principales funciones del verbo *sum*.
2. Escriba la conjugación del verbo *sum* en los principales tiempos del modo indicativo (presente, futuro, pretérito).
3. Escriba la conjugación de los principales tiempos de la voz activa y pasiva de los verbos regulares a partir de un cuadro sinóptico.
4. Distinga qué es la conjugación perifrástica, tanto activa como pasiva.
5. Señale cuándo un verbo es deponente y cuándo semideponente, así como casos de su empleo.

Unidad 6

2.7.1 TÍTULO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE QUE VA A DESARROLLAR

LA ORACIÓN

2.7.2 LISTADO DE TEMAS EN LOS QUE HA DESGLOSADO ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

6.1 Sintaxis oracional: oraciones principales y subordinadas.

6.2 Clasificación de oraciones subordinadas.

6.3 Aplicación de todos los temas anteriores mediante frases, aforismos, definiciones, sentencias y pasajes selectos de autores de la jurisprudencia romana de época clásica y posclásica del derecho romano.

2.7.3 INTRODUCCIÓN A ESTA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Se procurará que el alumno aplique los conocimientos adquiridos en las unidades anteriores a fin de poder construir y traducir oraciones simples, analizando los distintos tipos de funciones que pueden guardar éstas entre sí al momento de desarrollar los temas. Se mostrará al alumno cómo es posible que entre las oraciones existan relaciones de subordinación. Finalmente, se procurará analizar y aproximar al alumno a textos latinos, desde frases cortas, locuciones, hasta oraciones más amplias, aforismos y textos fundamentales de la lengua latina vinculados con el derecho romano.

2.7.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Aprenderá a formar, articular y traducir oraciones en lengua latina.

2.7.5 ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**6.1 Sintaxis oracional: oraciones principales y subordinadas.****I. Completa la información contenida en las siguientes oraciones:**

1. Las oraciones simples son las que tienen un solo _____ y se dividen en _____, _____ e interrogativas.
2. Las oraciones _____ afirman o _____ algo y llevan el verbo en indicativo.
3. Las oraciones _____ expresan deseo, mandato o posibilidad, llevan el verbo en _____ o imperativo.
4. Las oraciones interrogativas sirven para _____.
5. Las oraciones _____ se forman de dos o más oraciones que expresan un pensamiento complejo.
6. Las oraciones _____ pueden unirse por coordinación, _____ o _____.
7. Las oraciones de una misma clase, independientes o dependientes de una principal, están unidas por _____ coordinantes.
8. Las conjunciones pueden ser copulativas, _____, _____, causales e _____.
9. Las oraciones _____ son oraciones coordinadas unidas in intervención de nexo alguno.
10. Las oraciones _____ son las que dependen de otra oración llamada principal.

6.2 Clasificación de oraciones subordinadas.

De infinitivo
De sujeto, en acusativo más _____ en infinitivo De ut, _____, quominus, _____ más subjuntivo
De quod más indicativo o _____
De num, -ne, an- quiss más _____

6.3 Aplicación de todos los temas anteriores mediante frases, aforismos, definiciones, sentencias y pasajes selectos de autores de la jurisprudencia romana de época clásica y posclásica del derecho romano.

LOCUCIONES LATINAS

- I. Traduce las siguientes locuciones y explica cuándo se emplean y en qué rama jurídica principalmente:

LOCUCIÓN LATINA	TRADUCCIÓN	APLICACIÓN
<i>A fortiori</i>		
<i>A posteriori</i>		
<i>Ab intestato</i>		
<i>Aberratio delicti</i>		
<i>Actio in personam</i>		
<i>Actio in rem</i>		
<i>Ad corpus</i>		
<i>Ad libitum</i>		
<i>Ad perpetuam</i>		

Ad valorem

Alma mater

Animus dolendi

Arbitrium

Bona fide

Bonorum cessio

Capitis deminutio

Consensus ómnium

Corpus delicti

De cuius

De facto

De iure

De vita et moribus

Delirium tremens

Dies ad quem

Ex iure

Ex lege

Ex more

Ex nunc

Ex voto

Extra tempora

Habeas corpus

Hic et nunc

Hoc loco

Id est

Idem per idem

In perpetuam

In satatu quo

In solidum

In terminis

Inter vivos

Intuitu personae

Iter criminis

Iudex a quo

Iudex ad quem

Ius abutendi

Ius cogens

Ius fruendii

Ius privatum

Ius sanguinis

Ius soli

Ius utendi

Lapsus linguae

Lex data

Lex loci

Lucidus ordo

Mater certa

Mixti fori

Modus operandi

Modus Vivendi

Novissima verba

Numerous clauses

Onus probandi

Opus citatus

Opus Dei

Otrosi

Passim

Peccata minuta

Per analogiam

Per capita

Per se

Plus ultra

Post mortem

Prima facie

Pro indiviso

Pro tempore!

Quid pro quo

Quorum

Quota litis

Ratio agendi

Ratio summa

Ratione materiae

Res nullius

Res publica

Res soli

Res uxoria

Secundum legem

Semper et ubique

Semper idem

Sine qua non

Sub conditione

Sub iudice

Sui generis

<i>Summa cum laude</i>		
<i>Suum quisque</i>		
<i>Tibi gratias</i>		
<i>Traditio</i>		
<i>Ut infra</i>		
<i>Ut supra</i>		

AFORISMOS LATINAS

II. Traduce las siguientes locuciones y explica cuándo se emplean y en qué rama jurídica principalmente:

AFORISMO LATINO	TRADUCCIÓN	APLICACIÓN
<i>Cogito, ergo sum</i>		
<i>Donatio propter nuptias</i>		
<i>Dura lex, sed lex</i>		
<i>Errare humanum est</i>		
<i>Homo finet, opera manet</i>		
<i>Hospes, hostis</i>		
<i>Impossibillium nulla obligatio est</i>		
<i>In articulo mortis</i>		
<i>In dubio pro reo</i>		

In integrum

In loco et in tempore

In vino, veritas

Ius vitae et necis

Iuxta hoc. ergo propter hoc

Lex est quod notamus

More majorum

Multa paucis

Mutatis mutandis

Nolens, volens

Non bis in idem

Non plus ultra

Nosce te ipsum

Nulla poena sine lege

Nullum crimen sine lege

Oratio vultus animi est

Pacta sunt servanda

Post factum, nullum consilium

Potius mori quam foedari

Praescriptio longi temporis

Primus inter pares

<i>Qualis pater, talis filius</i>		
<i>Rara avis in terris</i>		
<i>Rebus, sic stantibus</i>		
<i>Res, non verba</i>		
<i>Sic vos non vobis</i>		
<i>Vox populi, vox Dei</i>		

II. Transcribe y explica cinco principios latinos de uso común que emplean cada una de las siguientes ramas jurídicas.

RAMA JURÍDICA	PRINCIPIOS LATINOS	DESCRIPCIÓN
Derecho Constitucional	1.	1.
	2.	2.
	3.	3.
	4.	4.
	5.	5.
Derecho Civil	1.	1.
	2.	2.
	3.	3.
	4.	4.

Derecho Internacional

5.

5.

1.

1.

2.

2.

3.

3.

4.

4.

5.

5.

Derecho Laboral

1.

1.

2.

2.

3.

3.

4.

4.

5.

5.

Derecho Penal

1.

1.

2.

2.

3.

3.

4.

4.

5.

5.

AUTOEVALUACIÓN

1. Escriba distintos ejemplos de oraciones principales y subordinadas.
2. Elija fragmentos de textos sencillos latinos y realice el análisis sintáctico correspondiente a modo de realizar traducciones simples del latín al español.
3. De los mismos fragmentos, elabore cuadros sinópticos en donde agrupe las distintas palabras según la categoría nominal o verbal a la que pertenezcan.
4. Destaque algunas de las más conocidas locuciones y aforismos latinos que son de empleo regular y/o propio de distintas ramas del derecho.

Dr. Juan Ramón de la Fuente

RECTOR

Lic. Enrique del Val Blanco

SECRETARIO GENERAL

Mtro. Daniel Barrera Pérez

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

Mtro. Jorge Islas López

ABOGADO GENERAL

FACULTAD DE DERECHO

Dr. Fernando Serrano Migallón

DIRECTOR

DIVISIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA

Mtro. Agustín E. Carrillo Suárez

JEFE DE LA DIVISIÓN

Mtro. Orlando Montelongo Valencia

SECRETARIO ACADÉMICO

Lic. Irene González Cobián

COORDINADORA PEDAGÓGICA

Raúl Castro Armenta

COORDINADOR ADMINISTRATIVO

Lic. Juan Carlos Fitta Quirino

JEFE DE ASUNTOS ESCOLARES

Lic. Javier Espejel Vargas

COORDINADOR DE ENLACE INSTITUCIONAL

Lic. Erika Espinosa Morúa

COMUNICADORA GRÁFICA